



Les derniers géants

Davidson, Ash

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

04/01/2023

1 vol. (513 p.) ; 24 x 15 cm

Été 1977. Rich est bûcheron, métier dangereux qui a coûté la vie à son père et son grand-père. Il investit 250.000 dollars dans un lot de séquoias pluricentennaires. Mais sans le feu vert de la compagnie forestière pour défricher les alentours, il ne pourra pas en tirer profit. Sa femme, après neuf fausses couches, dénonce l'usage d'herbicides par la compagnie. Un conflit s'amorce. Premier roman.



Vers la flamme

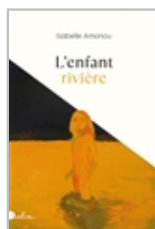
Hennebelle, David (1971-....)

Arléa, Paris

05/01/2023

1 vol. (126 p.) ; 19 x 13 cm

En 1969, Paliki, une photographe, part en expédition au coeur de la forêt amazonienne où elle découvre la tribu des Yanomami. Fascinée par ces hommes et ces femmes, elle apprend leur langue, leurs croyances et partage leur quotidien.



L'enfant rivière

Amonou, Isabelle (1966-....)

Dalva, Paris

05/01/2023

1 vol. (298 p.) ; 21 x 15 cm

Depuis qu'il a disparu au bord de la rivière des Ouataouais il y a six ans, Zoé sait que son fils, Nathan, ne s'est pas noyé. Persuadée qu'il se cache parmi les migrants qui ont gagné le Canada, poussés par le réchauffement climatique et la chute des Etats-Unis, elle arpente les paysages sauvages à sa recherche. L'histoire de la quête d'une mère dans un monde où la nature a repris ses droits.



Dans la réserve

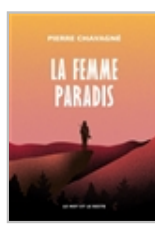
Zimmer, Héléne (1989-....)

POL, Paris

05/01/2023

1 vol. (317 p.) ; 21 x 14 cm

Le chantier du mur érigé par la Wild French Réserve (WFR) entre les espèces protégées et le reste du territoire est achevé. En se confrontant à ce mur, les trois protagonistes de ce roman, en proie chacun à des bouleversements personnels, racontent trois expériences sensibles de la crise écologique et de la sauvagerie du capitalisme.



La femme paradis

Chavagné, Pierre (1975-....)

Mot et le reste, Marseille

06/01/2023

1 vol. (144 p.) ; 21 x 15 cm

Depuis des années, une femme vit en ermite dans la forêt. Au milieu d'une nature sauvage, dans des gorges difficiles d'accès, elle cueille, chasse et pêche pour subvenir à ses besoins. Un jour, un coup de fusil détone sur la cause et provoque une suite d'événements qui révèle cette femme à elle-même.



Jusqu'au prodige

Wallendorf, Fanny (1974-....)

Finitude, Bordeaux

06/01/2023

1 vol. (102 p.) ; 20 x 14 cm

Thérèse est retenue captive par le Chasseur et maintenue en cage comme un animal sauvage. Elle parvient à s'enfuir et trouve refuge dans la forêt. Cette nature à la fois effrayante et protectrice éveille en elle un flux d'images et de sensations.



Le maître

Kamysh, Markiysh (1988-....)

Arthaud, Paris

11/01/2023

1 vol. (336 p.) ; 21 x 14 cm

Harcelé à l'école, le jeune Vadim se réfugie dans les jeux vidéo. Adulte, il s'installe à Kiev mais perd toutes ses économies placées sur le bitcoin. Il est contraint d'accepter une mission d'espionnage afin d'identifier ceux qui pillent les ressources forestières de la Pologne. Les trafiquants jouissent d'une certaine impunité et font montre d'une grande violence. Vadim ose leur faire face.



Shamane

Graciano, Marc (1966-....)

Le Tripode, Paris

12/01/2023

1 vol. (192 p.) ; 21 x 16 cm

Récit du quotidien d'une jeune femme vivant dans un camion aménagé, grâce auquel elle s'immerge dans la nature en explorant différentes forêts. Elle profite de sa liberté, aime le vin et les arts martiaux et pratique des expériences chamaniques.



Staline a bu la mer

Vinçon, Fabien (1970-....)

A. Carrière, Paris

13/01/2023

1 vol. (272 p.) ; 21 x 14 cm

1948, Staline, 70 ans, lance un grand plan de transformation pour dompter la nature. Leonid Borisov, jeune ingénieur adulateur du tyran, est chargé de vider la petite mer d'Aral au coeur du désert. Pendant qu'il participe à l'un des grands désastres écologiques du XXe siècle, il rencontre une chamane dont il tombe amoureux.



Les heures abolies

Darsan, Lou (1987-....)

Editions La Contre-allée, Lille

13/01/2023

1 vol. (224 p.) ; 19 x 14 cm

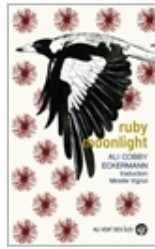
Pendant plusieurs semaines, un couple passe l'hiver boréal seul dans un chalet perdu au milieu des montagnes et des forêts du Grand Nord.



Payvagues
Jou, Florence (1980-....)
Ed. de l'Attente, Bordeaux
16/01/2023

1 vol. (102 p.) ; 20 x 15 cm

Guidées par des voix de femmes, sorcières ou chamanes, des personnes découvrent de nouveaux états organiques et symbiotiques, entre désolation et merveilleux. Un voyage en quatre récits, dans des zones au climat dérégulé, où elles explorent les relations avec la faune et la flore, les phénomènes géologiques et climatiques.



Ruby moonlight
Eckermann, Ali Cobby
Au vent des îles, Pirae (Tahiti)
20/01/2023

1 vol. (80 p.) ; 21 x 13 cm

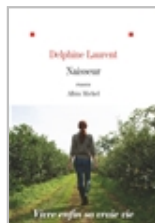
Ruby, une jeune Aborigène, tente de survivre dans le bush australien après le massacre de son clan en usant du savoir ancestral de son peuple. Elle croise la route de Jack, un trappeur irlandais, un être solitaire et révolté comme elle par le système ségrégationniste. Entre eux naît un amour interdit.



Bivouac
Filteau-Chiba, Gabrielle
Stock, Paris
01/02/2023

1 vol. (368 p.) ; 22 x 14 cm

Après un hiver passé dans leur yourte en Gaspésie, Raphaëlle convainc sa compagne Anouk de rejoindre la communauté de la Ferme Orléane. Mais la vie en collectivité pèse rapidement à Anouk qui décide d'aller se ressourcer dans sa cabane au Kamouraska. Là, elle renoue avec Riopelle-Robin, un ancien amant, farouche militant écologiste qui prépare une mission destinée à empêcher un projet d'oléoduc.



Naisseur
Laurent, Delphine
Albin Michel, Paris
01/02/2023

1 vol. (290 p.) ; 21 x 14 cm

Marie-Loup est avocate à Paris quand son père décède et laisse la ferme familiale à son épouse Suzanne qui, seule, ne peut assurer tout le travail. Marie-Loup revient donc l'aider en attendant que son frère Paul termine ses études et prenne la relève. Son secours, au début temporaire, provoque une renaissance au contact d'un monde organique et animal, en dépit des difficultés. Premier roman.



Mère nature
Moine, Alice (1971-....)
Plon, Paris
02/02/2023

1 vol. ; 21 x 14 cm

Enceinte de son deuxième enfant, Elle, 40 ans, maquilleuse pour le cinéma, refuse la prise en charge médicale et décide d'accoucher seule en pleine nature. Pour cela, elle quitte Paris et se réfugie avec sa mère et Louison, sa première fille de 11 ans, dans une demeure du sud-ouest de la France perdue dans la forêt.



Corps de verre

Cayron, Sikanda de (1997-....)

Editions Emmanuelle Collas, Paris

03/02/2023

1 vol. ; 19 x 13 cm

Deux soeurs, Mila et June, militantes pour le climat, ont décidé d'infiltrer un pôle d'innovation, qui est un centre industriel et financier. Elles veulent récolter des preuves de l'impunité avec laquelle Maven Corporation a décidé de détruire la nature et l'humain. Lors de leur enquête, Mila croise la route de Temel, un photographe, et June découvre l'amour avec Sihem, une militante infiltrée.



Le grand enfouissement

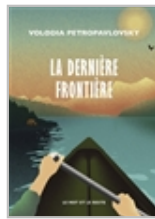
Hug, Annette (1970-....)

Zoé, Carouge (Suisse)

03/02/2023

1 vol. (256 p.) ; 21 x 14 cm

Cinq militants réunis autour de la cause de la protection environnementale voient leur groupe croître en popularité. Cette prise de force rend le collectif vulnérable aux intérêts politiques. Avec, en toile de fond, une critique sociale concernant la situation écologique contemporaine.



La dernière frontière : une traversée solitaire de l'Alaska en canoë

Petropavlovsky, Volodia

Mot et le reste, Marseille

17/02/2023

1 vol. (168 p.) ; 21 x 15 cm

Volodia Petropavlovsky livre le récit d'une aventure entreprise en Alaska à l'âge de 21 ans. À travers un trajet en canoë sur le Yukon, l'auteur, avec authenticité, fait la description d'un territoire gigantesque mais parfois sauvage et où, malgré la beauté des paysages, la survie est de mise.