

Médiathèque04

2024

2^E SEMESTRE

FORMATIONS

RENCONTRE

SENTIERS
DU NUMÉRIQUE

CALENDRIER

FORMATIONS

RENCONTRE

SENTIERS DU NUMÉRIQUE

DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE >

ATELIER À LA DEMANDE : DÉCOUVERTE DE CANVA P.12

DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE >

ATELIER À LA DEMANDE : OUTILS NUMÉRIQUES P.13

JEUDI 12-VENDREDI 13 SEPTEMBRE ET JEUDI 19-VENDREDI 20 SEPTEMBRE >

INITIATION À L'ART DU CONTE P.3

LUNDI 14-MARDI 15 OCTOBRE >

LE DÉSHÉBAGE DES COLLECTIONS : POURQUOI ? COMMENT ? P.4

LUNDI 21-MARDI 22 OCTOBRE ET JEUDI 24-VENDREDI 25 OCTOBRE >

RACONTER AVEC UN TAPIS D'ANIMATION P.5

JEUDI 14-VENDREDI 15 NOVEMBRE >

DÉCOUVRIR LE RÔLE ET LES MISSIONS D'UNE BIBLIOTHÈQUE P.6

LUNDI 18-MARDI 19 NOVEMBRE > NUMÉRIQUE ET PETITE ENFANCE P.7

JEUDI 21 NOVEMBRE >

LES PERLES DE LA RENTRÉE LITTÉRAIRE D'AUTOMNE P.8

LUNDI 2-MARDI 3 DÉCEMBRE > BIBLIOTHÈQUE VERTE P.9

LUNDI 9-MARDI 10 DÉCEMBRE > BIBLIOTHÈQUE ET HANDICAP P.10

LUNDI 16-MARDI 17 DÉCEMBRE > MÉCANO DE PAPIER P.11

INITIATION À L'ART DU CONTE

JEUDI 12-VENDREDI 13 SEPTEMBRE 2024 (ORAISON) / 9H-16H30
JEUDI 19-VENDREDI 20 SEPTEMBRE 2024 (SEYNE-LES-ALPES) / 9H-16H30

PRÉ-REQUIS / Avoir envie de raconter dans sa bibliothèque.

OBJECTIFS

- Analyser la situation de communication particulière du conteur face à son auditoire ; (relation intime / parole performative / interactions ou non...);
- Découvrir les différents types de contes et leurs spécificités (contes étiologiques, itératifs, facétieux, merveilleux...);
- Prendre conscience du pouvoir évocateur de la parole (l'implicite / l'explicite, les images mentales...).

CONTENUS

- Découverte et stimulation par des exercices collectifs, des outils du conteur (voix, présence corporelle, musicalité, prosodie...);
- Exercices visant à découvrir la spécificité de sa parole conteuse (travail sur les registres, les intentionnalités implicites ou explicites du conteur);
- Entraînement au travail que représente la préparation d'un conte que l'on souhaite offrir en public (connaissance intime des personnages, des ressorts non formulés de l'histoire).

LIEUX / Bibliothèque Municipale de Seyne-les-Alpes : Maison de pays, 8 place d'Armes
Médiathèque Romain Selsis d'Oraison : Impasse Général Eydoux

PUBLIC / Bibliothécaires salarié.e.s et bénévoles du réseau de la MD04

EFFECTIF / 10 stagiaires maximum

INTERVENANT / David SITBON, conteur professionnel (Association Maracâ)

LE DÉSHÉRBAGE DES COLLECTIONS : POURQUOI ? COMMENT ?

LUNDI 14-MARDI 15 OCTOBRE 2024 / 9H-16H30

PRÉ-REQUIS / Aucun

OBJECTIFS

- Savoir définir ce qu'est le désherbage et ses enjeux en bibliothèque publique ;
- Savoir replacer le désherbage dans la politique d'acquisition et le fonctionnement quotidien de la bibliothèque ;
- Connaître les principaux critères de tri des collections et savoir les repérer en situation de désherbage ;
- Comprendre les critères de réorientation des ouvrages (pilon, échanges, mise en réserve...);
- Connaître les grands principes de la réglementation relative au désherbage des collections en bibliothèque publique ;
- Identifier les aides de la MD04 dans le cadre d'une campagne de désherbage ;
- Réfléchir aux documents qui posent question.

CONTENUS

- Alternance de contenus théoriques et pratiques (in situ dans une bibliothèque du réseau) pour maîtriser les techniques de désherbage.

LIEU / Bibliothèque de Peyruis : Rue du Grand Cabaret

PUBLIC / Bibliothécaires salarié.e.s et bénévoles du réseau de la MD04

EFFECTIF / 15 stagiaires maximum

INTERVENANTE / Françoise MINETTI, consultante, formatrice en bibliothèque

RACONTER AVEC UN TAPIS D'ANIMATION



LUNDI 21-MARDI 22 OCTOBRE 2024 (SEYNE-LES-ALPES) / 9H-16H30
JEUDI 24-VENDREDI 25 OCTOBRE 2024 (DIGNE-LES-BAINS) / 9H-16H30

PRÉ-REQUIS / Toute personne amenée à lire auprès des tout-petits.

OBJECTIFS

- Découvrir de nouveaux supports d'animation et savoir les manipuler ;
- Savoir concevoir, organiser et mener une séance avec un tapis d'animation ;
- Découvrir et mieux comprendre les dessous pédagogiques et artistiques des tapis d'animation ;
- Connaître les différents éditeurs et les «titres» existants ;
- Choisir les albums et apprendre à conter autour d'un tapis d'animation ;
- Être à l'aise à l'oral : acquérir des techniques corporelles et vocales. La lecture à haute voix, conter sans lire. Se mettre en situation, par un rendu aux stagiaires.

CONTENUS

Jour 1

- Présentation des tapis d'animation : Histoire de l'art autour des tapis d'animation, conter et ra-conter, le conte, les techniques du conteur ;
- Caractéristiques et intérêts pédagogiques par rapport au public de la petite enfance et complémentarité avec les livres ;

- Déroulement d'une séance : principe d'animation, découvertes des possibilités, tour de table et partage d'expérience ;
- Réflexion sur différents éditeurs et sur des titres existants.

Jour 2

- Organiser sa séance en amont ;
- Travail sur la technique de la lecture à voix haute et manipulation des outils ;
- Atelier pratique en groupe pour proposer une animation ;
- Retours et analyse de l'animation, mise en commun des expériences vécues afin d'anticiper les écueils et réussites à venir.

LIEUX / Bibliothèque Municipale de Seyne-les-Alpes : Maison de pays, 8 Pl. d'Armes Médiathèque Départementale (Immeuble François Mitterrand), Digne-les-Bains

PUBLIC / Bénévoles et/ou professionnel. le.s du livre et de la petite enfance et de l'enfance (PMI, crèches, LAEP, RPE)

EFFECTIF / 10 stagiaires maximum

INTERVENANTE / Hélène GUERS, conteuse professionnelle, autrice et comédienne (Cabinet Fabienne Aumont)

DÉCOUVRIR LE RÔLE ET LES MISSIONS D'UNE BIBLIOTHÈQUE

JEUDI 14-VENDREDI 15 NOVEMBRE 2024 / 9H-16H30

PRÉ-REQUIS / De préférence avoir suivi le module 1 au mois de juin 2024.

OBJECTIFS

- Accueillir les nouveaux bénévoles (ou salarié.e.s sans formation), dans le monde de la bibliothèque en donnant du sens à leur engagement de bénévoles dans un service public municipal ou intercommunal ;
- La journée se propose d'être une journée d'information et de sensibilisation : donner un «bagage minimum» mais aussi et surtout inviter à suivre, à l'issue de cette journée, un parcours de formation professionnalisant ;
- Provoquer enthousiasme et motivation.

CONTENUS

Constituer une offre documentaire adaptée au projet de bibliothèque.

Principes généraux - initiation à la politique d'acquisition (acquérir et désherber).

- Acquérir des documents pour répondre aux besoins des différents publics ;
- Les supports, y compris les ressources numériques ;
- Les grands équilibres : les critères de choix selon les supports et les contenus ;

- La complémentarité avec l'offre de la MDO4 (en lien avec son offre de service documentaire : focus sur la desserte) ;
- Des collections partagées en réseau : approche ;
- Cadre réglementaire sur la propriété intellectuelle relative aux collections (achats et dons, prêts...).

LIEU / Médiathèque Départementale (Immeuble François Mitterrand), Digne-les-Bains

PUBLIC / Nouvelles et nouveaux venu.e.s ou animateur.ice.s de bibliothèques n'ayant jamais suivi de formation

EFFECTIF / 15 stagiaires maximum

Nb : Cette formation s'entend comme un ensemble de 4 jours indissociables.

Priorité donnée aux stagiaires du premier module du mois de juin.

INTERVENANTE / Françoise MINETTI, consultante, formatrice en bibliothèque

NUMÉRIQUE ET PETITE ENFANCE

LUNDI 18-MARDI 19 NOVEMBRE 2024 / 9H-16H30

PRÉ-REQUIS / Aucun

OBJECTIFS

- Développer de bonnes pratiques sur l'usage des outils numériques par les jeunes et très jeunes enfants ; accompagner les parents dans leurs pratiques numériques à la maison ;
- Comprendre l'écosystème de la culture numérique pour la petite enfance : ressources artistiques, jeux, conseils de médiation et d'ateliers ou encore narrations numériques ;
- Développer un esprit critique autour de la culture numérique.

CONTENUS

- Les usages numériques des jeunes enfants (clés de compréhension des discours d'experts) ;
- La parentalité numérique ;
- Narrations numériques ;
- Choisir des ressources et des médiations ;
- Outils et jeux de logique et de numération ;
- Musiques et rythmiques, ateliers autour du dessin, création d'animations personnalisées.

LIEU / Médiathèque Départementale (Immeuble François Mitterrand), Digne-les-Bains

PUBLIC / Bibliothécaires salarié.e.s et bénévoles du réseau de la MD04

EFFECTIF / 15 stagiaires maximum

INTERVENANTE / Laure DESCHAMPS, experte en contenus numériques jeunesse et fondatrice de la démarche d'accompagnement de la parentalité numérique de la Souris Grise

RENCONTRE

LES PERLES DE LA RENTRÉE LITTÉRAIRE D'AUTOMNE 2024

JEUDI 21 NOVEMBRE 2024 / 10H-16H30

OBJECTIFS

À présent heureuse de plusieurs rencontres chaleureuses autour des rentrées littéraires d'hiver puis d'automne, la MD04 renouvelle son invitation à partager nos coups de cœur dans un cadre convivial. Vous aurez un accès prioritaire aux nouveautés et vos commentaires alimenteront la liste Babélio* de nos romans favoris.

MODALITÉS PRATIQUES

Venez avec vos livres (ou une image de la couverture), votre bonne humeur et dites-nous tout sans complexe, en quelques minutes, tout simplement. La méthode ARCEA est à votre disposition (sur le portail de la MD04) pour, si besoin, vous aider à rédiger votre critique.

Pour bien démarrer la rencontre, le petit-déjeuner est offert, ainsi que les boissons tout au long de la journée. Pique-nique maison sur place entre 12h30 et 14h.

LIEU / Médiathèque Départementale (Immeuble François Mitterrand), Digne-les-Bains

PUBLIC / Bibliothécaires salarié.e.s et bénévoles du réseau de la MD04

EFFECTIF / 20 stagiaires maximum

MODÉRATEUR / Philippe BOUET, responsable des acquisitions de littérature adulte (hors romans policiers et science-fiction) à la Médiathèque départementale des Alpes de Haute-Provence

* CompagnieQuatre est le nom du compte de la Médiathèque départementale des Alpes de Haute-Provence sur Babélio (<https://www.babelio.com/>). Pour accéder aux listes thématiques de la Compagnie Quatre sur Babélio : saisir compagniequatre (en lettres majuscules ou en minuscules, toutes attachées) dans la barre de recherche de Babélio, puis cliquer sur le résultat intitulé « Compagnie Quatre ». Sur la partie droite de l'écran, vers le bas, cliquer sur « Ses listes » : la liste choisie s'affiche à l'écran !

BIBLIOTHÈQUE VERTE

LUNDI 2-MARDI 3 DÉCEMBRE 2024 / 9H-16H30

PRÉ-REQUIS / Aucun

OBJECTIFS

- Acquérir des repères sur l'écoresponsabilité des bibliothèques : textes réglementaires, normes, expériences ;
- Initier un travail pédagogique auprès des différents acteurs et des usagers ;
- Traduire les objectifs de développement durable dans son projet culturel et d'établissement ;
- Intégrer la dimension environnementale et écoresponsable dans le cadre de la construction, la rénovation et l'entretien des équipements culturels.

CONTENUS

- La question du bâtiment, de son utilisation et de ses impacts (sobriété, bilan carbone, marchés publics). Les aménagements intérieurs et extérieurs, espaces et mobiliers ;
- Management et permamanagement : comment sensibiliser, motiver une équipe pour l'engager dans une démarche écoresponsable ;
- Concevoir son offre documentaire matérielle et dématérialisée en lien avec les enjeux écologiques : orientations, contenu, communication.

LIEU / Médiathèque Départementale (Immeuble François Mitterrand), Digne-les-Bains

PUBLIC / Bibliothécaires salarié.e.s et bénévoles du réseau de la MD04

EFFECTIF / 15 stagiaires maximum

INTERVENANTES / Elisabeth ARQUIER CHAUVIN, directrice de la Médiathèque de Venelles
Sophie BOBET, directrice de la Médiathèque de la Canopée la fontaine, Paris

BIBLIOTHÈQUE ET HANDICAP

LUNDI 9-MARDI 10 DÉCEMBRE 2024 / 9H-16H30

PRÉ-REQUIS / Aucun

OBJECTIFS

Comment faire de la bibliothèque un lieu accessible à tous au-delà des situations de handicaps visibles ou invisibles ? Comment se sentir à l'aise dans une situation d'accueil ?

CONTENUS

- Les représentations du handicap : déficience ? incapacité ? désavantage ? l'accessibilité universelle et l'inclusion ;
- Les typologies de handicap : visuel, auditif, mental, moteur, psychique, autisme, troubles « dys » ;
- Les attentes des publics concernés : anticiper les besoins et les attitudes facilitant l'accueil ;
- Découverte des outils de médiation adaptés (LSF, pictogrammes, audio-description) ;
- Les actions de médiation (méthodologie, partenariats).

LIEU / Médiathèque Départementale (Immeuble François Mitterrand), Digne-les-Bains

PUBLIC / Bénévoles et salarié.e.s du réseau de la MD04

EFFECTIF / 15 stagiaires maximum

INTERVENANTE / Aurélie MONGIS, conseillère au développement culturel au Conseil départemental d'Indre-et-Loire, en charge de l'enseignement artistique spécialisé, ex-chargée de mission culture et handicap pour la ville de Tours

MÉCANO DE PAPIER

(CRÉER ET RÉALISER UN PROJET POP-UP)

LUNDI 16-MARDI 17 DÉCEMBRE 2024 / 9H-16H30

PRÉ-REQUIS / Aucun

OBJECTIFS

- Maîtriser les différents systèmes de pliage pop-up à 90° et 180° ;
- Connaître les différents types de livres animés, histoire, origines... ;
- Combiner ces différents systèmes afin de mettre en scène et en volume des visuels graphiques et illustratifs ;
- Maîtriser des outils et des techniques de pliage, de découpage et de collage en fonction des différents supports.

CONTENUS

- Panorama des différents types de livres animés ;
- Les ingénieurs et designers papier ;
- Observation des divers systèmes d'animation ;
- Conception de différents types de plis, 90°, 180°, 360° ;
- Création et réalisation d'un projet pop-up (livre ou autre) dans ses différentes phases, de la conception à l'objet fini.

LIEU / Médiathèque Départementale (Immeuble François Mitterrand), Digne-les-Bains

PUBLIC / Bibliothécaires salarié.e.s et bénévoles du réseau de la MDO4

EFFECTIF / 6 à 10 stagiaires maximum

INTERVENANT / Philippe UG, artiste-ingénieur papier, auteur d'ouvrages spécialisés sur le livre Pop-up

ATELIER À LA DEMANDE : DÉCOUVERTE DE CANVA

À LA DEMANDE - DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE

PRÉ-REQUIS / Peu de connaissances sont requises pour utiliser l'outil, mais nous vous proposons de vous guider sur la prise en main de Canva et sur quelques astuces pour créer des affiches et flyers attrayants.

OBJECTIFS

Promouvoir un événement mené par votre bibliothèque, communiquer efficacement auprès des usagers, préparer des designs pour les réseaux sociaux : l'outil Canva vous permet de réaliser des communications efficaces et modernes.

CONTENUS

Au cours de cet atelier, vous apprendrez à créer un compte, choisir un modèle, à le personnaliser puis à le télécharger pour l'imprimer ou le partager.

LIEU / Sur site

PUBLIC / Bibliothécaires salarié.e.s et bénévoles du réseau de la MD04

EFFECTIF / 6 stagiaires maximum

INTERVENANTE / Héloïse GIESE, référente numérique à la MD04

ATELIER À LA DEMANDE : OUTILS NUMÉRIQUES

À LA DEMANDE - DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE

THÉMATIQUES POSSIBLES ET OBJECTIFS

- **Découvrir la réalité virtuelle** : Comprendre pourquoi la réalité virtuelle a toute sa place dans les bibliothèques. Découvrir le matériel de réalité virtuelle de la Médiathèque départementale et comment vous pouvez l'utiliser dans vos bibliothèques.
- **Mener un atelier robotique** : De la maternelle au collège, découvrez comment mettre en place un atelier avec des robots.
- **Découvrir le Makey Makey** : Découvrir l'électronique en s'amusant tout en s'initiant à la programmation. Comment fabriquer une boîte à histoires, un escalier musical, un docteur maboul ou encore un piano bananes... Le Makey Makey offre de nombreuses possibilités d'ateliers faciles à mettre en place.
- **Art et numérique** : À la découverte d'applications en lien avec les arts. La valise thématique autour de l'art pourra vous servir de support pour mener des ateliers artistiques.
- **Les kits Osmo** : Les kits Osmo vous permettent de réaliser des jeux autour des lettres, des chiffres, de la science et du Tangram.

LIEU / Sur site

PUBLIC / Bibliothécaires salarié.e.s et bénévoles du réseau de la MD04

EFFECTIF / 6 à 10 stagiaires maximum, en fonction de la thématique

INTERVENANTE / Héloïse GIESE, référente numérique à la MD04

LES RÉFÉRENTS DE TERRITOIRE

LES RÉFÉRENTS DE TERRITOIRE VOUS ACCOMPAGNENT AU QUOTIDIEN. Ils peuvent vous appuyer pour la préparation des biblio-voitures, pour le fonctionnement de vos bibliothèques... Votre référent pourra faire le lien entre vos questionnements et les personnes ressources en mesure d'y répondre. N'hésitez pas à les solliciter et à les intégrer au fonctionnement de vos réseaux et bibliothèques.

BOUET Philippe : 04-92-30-07-72
(philippe.bouet@le04.fr)
Acquisitions adultes (littérature), responsable du secteur **CCAPV**

DEGREMONT Marlène : 04-92-30-07-74
(marlene.degremont@le04.fr)
Acquisitions adultes, responsable du secteur **DLVA**

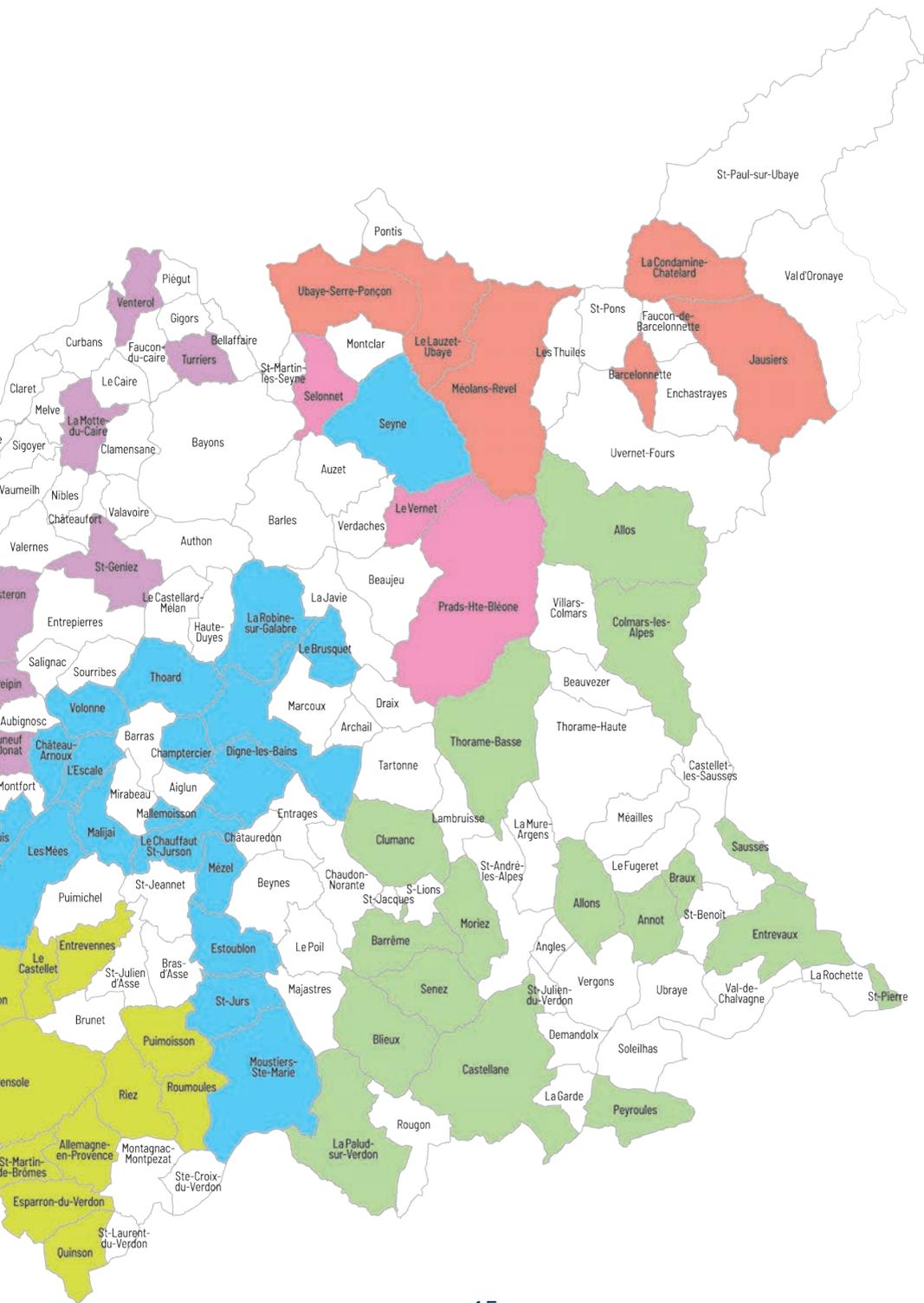
GIESE Héloïse : 04-92-30-07-64
(heloise.giese@le04.fr)
Référente numérique, responsable des secteurs de **FORCALQUIER** et **UBAYE**

KARPINSKI Fanny : 04-92-30-07-13
(fanny.karpinski@le04.fr)
Acquisitions adultes, responsable du secteur **SISTERONNAIS**

LEFEVRE Fabrice : 04-92-30-07-65
(fabrice.lefevre@le04.fr)
Acquisitions adultes, responsable du secteur **PAA**, référent Formation

NEVIERE Sophie : 04-92-30-07-88
(sophie.neviere@le04.fr)
Acquisitions jeunesse, référente PMI, responsable du secteur **FORCALQUIER (HORS RÉSEAU)**





LA MDO4 À VOTRE SERVICE

ROUX Marie-Chistine : 04-92-30-07-80 (marie-chistine.roux@le04.fr)
Directrice de la Médiathèque départementale

BOUET Philippe : 04-92-30-07-72 (philippe.bouet@le04.fr)
Acquisitions adultes (littérature), responsable du secteur **CCAPV**

BREST Régine : 04-92-30-09-54 (regine.brest@le04.fr)
Service réservations livres et expositions, équipement des documents

CHITARELLO Corinne : 04-92-30-07-87 (corinne.chitarello@le04.fr)
Service comptabilité

CINTRACT Marie : 04-92-30-07-81 (marie.cintract@le04.fr)
Navettes documentaires, équipement des documents et relations SPIP

DEGREMONT Marlène : 04-92-30-07-74 (marlene.degremont@le04.fr)
Acquisitions adultes, responsable du secteur **DLVA**

GAUBERT Ysabelle : 04-92-30-07-51 (ysabelle.gaubert@le04.fr)
Secrétariat, accueil

GIESE Héloïse : 04-92-30-07-64 (heloise.giese@le04.fr)
Référente numérique, responsable du secteur de **FORCALQUIER** et **UBAYE**

HAUTENNE Laurent : 04-92-30-07-12 (laurent.hautenne@le04.fr)
Navettes documentaires et desserte biblio-voitures

KARPINSKI Fanny : 04-92-30-07-13 (fanny.karpinski@le04.fr)
Acquisitions adultes, responsable du secteur **SISTERONNAIS**

LEFEVRE Fabrice : 04-92-30-07-65 (fabrice.lefevre@le04.fr)
Acquisitions adultes, responsable du secteur **PAA**, référent Formation

NEVIERE Sophie : 04-92-30-07-88 (sophie.neviere@le04.fr)
Acquisitions jeunesse, référente PMI, responsable du secteur **FORCALQUIER**
(HORS RÉSEAU)

PEREZ François : 04-92-30-07-60 (francois.perez@le04.fr)
Navettes documentaires et desserte biblio-voitures

MODE D'EMPLOI DES FORMATIONS ET DES RENCONTRES

À QUI SONT DESTINÉES CES FORMATIONS ?

À toutes et tous les bibliothécaires, bénévoles ou salarié.e.s travaillant dans une bibliothèque du réseau départemental.

Aux autres professionnel.le.s, dans la limite des places disponibles.

COMMENT S'INSCRIRE ?

Remplir un bulletin par stage (formation et rencontre).

Il est indispensable d'envoyer un bulletin individuel à :

lecture-publique@le04.fr

Les pré-inscriptions téléphoniques ne sont qu'informatives, la confirmation d'inscription ou le refus vous parviendra immédiatement.

COMBIEN ÇA COÛTE ?

Toutes les formations financées par le Conseil départemental des Alpes de Haute-Provence sont gratuites pour les stagiaires. Seuls les frais de déplacement et de restauration sont à votre charge, le remboursement éventuel étant à la charge de votre collectivité (décret n° 91-575 du 19 juin 1991).

En cas d'empêchement, nous contacter au plus vite :

Ysabelle Gaubert : 04 92 30 07 51

BULLETIN D'INSCRIPTION

Disponible en téléchargement sur le site <http://mediathequedepartementale.cg04.fr>

Remplir un bulletin par formation et par personne.

Renvoyer à :

Médiathèque départementale

Immeuble François Mitterrand - 8 rue Bad Mergentheim - 04000 Digne-les-Bains

Tél : 04-92-30-07-51 - Courriel : lecture-publique@le04.fr

Nom Prénom

Bibliothèque / Médiathèque

Code postal Ville

Intitulé de stage :

Date du stage :

Merci de cocher les cases qui correspondent à votre situation :

bénévole salarié.e :

avec sans formation bibliothéconomique initiale

Tél. personnel(obligatoire)..... Tél. professionnel(obligatoire).....

Courriel (obligatoire)

Motivations :

.....
.....
.....

Les stagiaires s'engagent à suivre la totalité de la formation et à prévenir au plus vite en cas de désistement.

Date :

BULLETIN D'INSCRIPTION

Disponible en téléchargement sur le site <http://mediathequedepartementale.cg04.fr>

Remplir un bulletin par formation et par personne.

Renvoyer à :

Médiathèque départementale

Immeuble François Mitterrand - 8 rue Bad Mergentheim - 04000 Digne-les-Bains

Tél : 04-92-30-07-51 - Courriel : lecture-publique@le04.fr

Nom Prénom

Bibliothèque / Médiathèque

Code postal Ville

Intitulé de stage :

Date du stage :

Merci de cocher les cases qui correspondent à votre situation :

bénévole salarié.e :

avec sans formation bibliothéconomique initiale

Tél. personnel (obligatoire) Tél. professionnel (obligatoire)

Courriel (obligatoire)

Motivations :

.....

.....

.....

Les stagiaires s'engagent à suivre la totalité de la formation et à prévenir au plus vite en cas de désistement.

Date :

Médiathèque départementale

Immeuble François Mitterrand
8 rue Bad Mergentheim
04000 DIGNE-LES-BAINS

Téléphone : 04 92 30 07 51
lecture-publique@le04.fr

<http://mediathequedepartementale.cg04.fr>