

PROGRAMMATION
CULTURELLE

OCTOBRE
NOVEMBRE
DÉCEMBRE 2020

Automne des arts et de la culture

Musiques

Journées festives

Danses

Rencontres

Performances artistiques

Expositions

ALPES DE HAUTE
PROVENCE
LE DÉPARTEMENT

Le mot du Président

L'actualité culturelle de cet automne 2020 propose une programmation commune entre celle des Arts et de la culture et celle des Musiques d'Automne qui, depuis 2011, en partenariat avec la Médiathèque départementale, met en valeur le secteur musique du réseau des bibliothèques. Ces deux manifestations figurent comme des rendez-vous culturels d'importance. Les partenariats étant désormais noués avec les réseaux de Lecture publique des Alpes de Haute-Provence, le Département affirme son ambition de proposer une offre culturelle adaptée aux publics des zones rurales et de moyenne montagne.

Grâce au théâtre, aux jeux d'images, à la musique... un ensemble de structures partenaires du Département œuvrent toute l'année pour rendre vivants leurs territoires. Nos établissements s'inscrivent dans cette dynamique, assurant ainsi leur solidarité et le partage de l'action culturelle auprès des publics.

Les lieux publics que vous allez fréquenter à l'occasion de cette saison culturelle imposent tous des mesures de précaution en raison de la situation sanitaire. Soyez-y attentifs afin de limiter la propagation du virus. Il en va de la responsabilité de chacun.

Cependant, n'hésitez pas à propager votre envie de culture ! Les retours n'en seront que plus positifs et consolideront nos ambitions : aller de l'avant avec la culture, cet élément essentiel au développement des personnes et des territoires.

Je souhaite à toutes et à tous de beaux moments d'émotions artistiques, de découvertes et de convivialité.

René MASSETTE

Président du Conseil départemental
des Alpes de haute-Provence

BARCELONNETTE

Samedi 17 octobre. Parvis du Musée de la Sapinière.
14h00.

Naïf Production | La mécanique des ombres

Un trio de Sylvain Bouillet, Mathieu Desseigne-Ravel et Lucien Reynès.

Trois silhouettes masculines, jean classique et sweat à capuche, les visages obscurcis par un tissu noir, dansent dans un carré bordé de blanc. Dansent ? Ou plutôt chutent avec une élégance à couper le souffle. Si le mouvement n'est qu'une série de chutes maîtrisées, alors ces trois-là ont perfectionné l'art de tomber. [...]

On a affaire à des poètes du corps, on est bluffés, émerveillés et légèrement troublés. Entre ombre et lumière, chute et suspension, envol et fracas, Naïf Production signe une œuvre complexe et sans complaisance. | Rhinocéros

La mécanique des Ombres est une pièce d'une rare intelligence tant la chorégraphie, la mise en scène et la musique s'imbriquent avec beaucoup de justesse pour répondre à cette quête d'identité. Au-delà de son esthétique plastique, la figure « vide » absorbe et dérange tout autant que chacun peut y projeter l'émotion qu'il veut et en ressort indéniablement secoué. | Le bruit du Off



*Une collaboration Ecole Artistique de l'Ubaye/Musée de la Sapinière/
Ville de Barcelonnette*



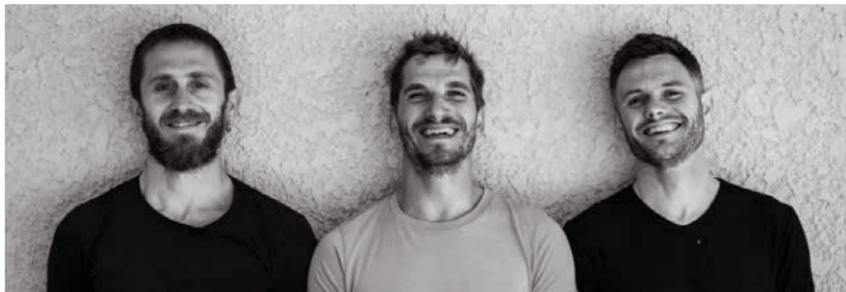
MANE

Dimanche 18 octobre. Salagon, musée et jardins.

Naïf Production | La mécanique des ombres

15h00. Un trio de Sylvain Bouillet, Mathieu Desseigne-Ravel et Lucien Reynès.

Trio de danse acrobatique pour silhouettes anonymes qui se pose en milieu clos la question de comment faire société.



Dramaturgie : Sara Vanderieck | Ambiance sonore et live électro : Christophe Ruetsc | Création lumière : Pauline Guyonnet | Costumes : Natacha Costechaire | Régie technique : Elise Riegel.

13h-18h. Les Automnales de Salagon

Une journée festive entre musique, animation et exposition pour petits et grands.



Salagon se pare de ses couleurs d'hiver et propose son désormais traditionnel rendez-vous : les Automnales avec pour thème cette année : Courges, Cougourdons et Cie.

Contact : 04 92 75 70 50. www.musee-de-salagon.com
www.facebook.com/museesalagon

ORAISON

Jeudi 12 novembre. Salle du Château.

18h30.



Voix d'Italie, voix migrantes

Conférence chantée par le Duo Terracanto : Laila Sage, voix et Lorenzo Valera, guitare et voix. Durée : 1h15.

L'histoire de l'Italie, on l'oublie souvent, est une histoire de migrant-e-s : hommes et femmes qui emportèrent avec eux un peu des racines arrachées à leur terre et l'écho de leurs chants. Les Alpes les conduisirent au-delà des vallées connues vers le reste de l'Europe, les océans poussèrent ces vagues plus loin encore, déversant des millions d'italien-ne-s sur les côtes d'autres continents, aux Amériques en particulier. Du XIX^e au début du XX^e siècle, ce phénomène prit la forme d'un véritable exode et n'épargna aucune région italienne. Il se traduit par une énorme production de chants, sans auteur connu, transmis oralement et capables d'exprimer, bien mieux que n'importe quelle statistique, le sens collectif de la perte, du déracinement, de la peur mais aussi de l'espoir de trouver enfin un lieu où vivre avec dignité.

Par l'interprétation de certains de ces chants, et à l'aide de supports audio, Laila Sage et Lorenzo Valera (Terracanto) nous guideront dans un voyage sonore à la découverte de l'histoire de ces voix migrantes et lointaines dont l'écho n'a jamais cessé de résonner à nos oreilles.

Dans le cadre de l'accueil programmé des enfants de l'école primaire à la médiathèque d'Oraison, un atelier-chant avec Terracanto précèdera la conférence-chantée.



En savoir + : www.terracanto.org/fr/voix-ditalie-voix-migrantes

Contact : MEDIATHEQUE ROMAIN SELSIS D'ORAISON. 04 92 78 70 82.
<http://mediatheques.dlva.fr>

BARRÊME

Vendredi 13 novembre. Salle de la Distillerie.
20h00.



Musiques et danses du Sénégal

Concert dansé par Maf Sing Sing Faye et le Sing Sing Family (kora, guitare, percussions, chant et danse). Durée : 1h30.

Ouverture du Festival du réseau des médiathèques de la Communauté de communes Alpes Provence Verdon, thème 2020 « Sénégal »

Spectacle musique et danse. Découverte de la musique traditionnelle et des danses du Sénégal et de l'Afrique de l'Ouest. Présentation d'instruments (tambour sabar). Un voyage en Afrique dans la bonne humeur et le partage.



Samedi 14 novembre. Salle de la Distillerie.
15h00.

Danses du Sénégal

Atelier par Mamadou Faye, professeur de danse. Durée : 2h.

Né à Dakar au Sénégal dans une famille de musiciens et de danseurs, Maf Sing Sing Faye de son nom d'artiste vit à Toulon depuis 20 ans et a fait partie de plusieurs compagnies de danse.

Contact : LES MEDIATHEQUES DE LA CCAPV. 06 79 10 66 75.
www.facebook.com/mediathequesccapv/
Médiathèque de Barrême. 04 92 37 24 21.

QUINSON

Samedi 14 novembre. Musée de Préhistoire des gorges du Verdon. 20h30.

Préhistoires sans parole – Obscurité, lumière et signes

Performance artistique et musicale : peinture numérique par Michel Grenet accompagnée d'un concert de piano par René Brion.

Présentée par deux artistes au long cours, Michel Grenet, peinture numérique et, René Brion, piano, cette création est un spectacle d'improvisation picturale et musicale qui s'inscrit dans la série thématique « Préhistoires sans parole ». Pour cette nouvelle aventure visuelle et sonore, le peintre et le pianiste ont choisi d'exprimer leur sensibilité réciproque sur le thème de l'art pariétal préhistorique.

Pendant plus d'une heure, le public est convié à une succession de tableaux éphémères et de motifs musicaux qui naissent et s'évanouissent au gré de l'inspiration instantanée des artistes. Ce mouvement linéaire, fragmenté mais fluide, est en quelque sorte une réplique en miroir des images préhistoriques entraperçues dans le faisceau d'une lampe ou la lueur tremblée d'une torche.

Depuis près de 5 ans, ces deux artistes ont déjà donné de nombreuses représentations unanimement saluées par le public, notamment en décembre 2017 au Musée de Préhistoire des Gorges du Verdon.

Michel Grenet est plasticien illustrateur de métier mais aussi préhistorien et chercheur associé au laboratoire TRACES UMR 5608 à l'Université de Toulouse Jean Jaurès. Il a également collaboré à la muséographie du Musée de Préhistoire des gorges du Verdon et à plusieurs films documentaires consacrés à la Préhistoire.

René Brion est pianiste professionnel depuis plusieurs décennies. Issu du Conservatoire de Musique de Manosque il complète sa formation aux musiques actuelles à Artist' à Cavaillon.

Entrée libre.



Contact : 04 92 74 09 59. www.museeprehistoire.com
www.facebook.com/MuseePrehistoireGorgesduVerdon

LA JAVIE

Samedi 21 novembre. L'Auberge Roman.
20h30.

Et si le monde nous était chanté...

Par Christiane Ildevert, contrebasse, voix et Hélène Richer, voix de soprano.

Véritable carrefour entre les couleurs des musiques traditionnelles, médiévales et du swing, des chansons aux multiples facettes, provenant d'Espagne, de Bulgarie, de France et d'Occitanie, d'Arménie, de Chypre, d'Italie, du Moyen-Orient... Du répertoire fleuri de la nature à celui de l'amour et de la mélancolie de l'exil, des contes d'espérance transmettant dans différentes langues nos liens profonds.

A danser ou à fredonner les yeux fermés...



Le spectacle est programmé également le vendredi 4 décembre, 17h30, église de PUIMOISSON.

Contact : Alex Boghossian 04 92 34 91 33 ou 06 07 19 29 62.
Association Cour et Jardin

DAUPHIN

Vendredi 27 novembre. Place de la Fontaine. Centre village devant la bibliothèque. 9h-19h.

Le Chant du Monde / Une caravane BD

Pour découvrir la création d'une œuvre.

Une proposition itinérante dans un format atypique et surprenant. Une grande caravane entièrement transformée et habillée aux couleurs de la bande dessinée devient un espace d'exposition ludique. Un dispositif original qui invite le public à venir découvrir le making-of de l'album.



Le Chant du Monde en BD : 50 ans après sa mort, les dessins de Jacques Ferrandez viennent épouser les rêves de mise en image de Jean Giono. Après Carnets d'Orient et les écrits d'Albert Camus, l'auteur de bande dessinée se penche pour la première fois sur l'œuvre de Giono. Pour Ferrandez, ce récit d'aventure est un véritable retour aux sources tant les paysages décrits par le poète ont marqué son enfance sur les hauteurs de Nice.

FORCALQUIER

Dimanche 29 novembre. Cathédrale.

17h30.

COROU DE BERRA A CAPELLA

Promenade musicale dans le répertoire de chants polyphoniques des Alpes du Sud.

Les Alpes Méridionales sont le creuset où viennent se fondre des cultures fortes, enracinées, vivantes. Habitées depuis la nuit des temps, ces montagnes qui viennent « prendre un bain de pied dans la mer » sont un lieu de passage et d'échanges permanents, une terre de haute civilisation. Le chant polyphonique est une des richesses de ce patrimoine fier, actuel et authentique.

Le Corou de Berra est un chœur polyphonique mixte issu de la tradition. Après plus de trente ans d'activité, des centaines de concerts, 13 CD et de nombreuses créations, le Corou de Berra est devenu la référence en matière de chant polyphonique Alpin.

Le répertoire du Corou de Berra est en perpétuelle évolution, comme le veut une tradition vivante. Il va du chant traditionnel des Alpes de Méditerranée dans sa plus pure expression jusqu'aux créations contemporaines les plus inattendues. Musique jamais figée, interprétée avec toute la vivacité requise, par des chanteurs en pleine possession de leur culture et de leur art.



RIEZ

Mercredi 2 décembre. Salle des fêtes.

14h30.

Un temps pour toi

Spectacle musical pour le très jeune public, 0-6 ans, par la Compagnie du Pesteacle.
Durée : 30min.

Une exploration visuelle et sonore du temps qui passe, dans une forme simple et légère, douce et joyeuse. Dans un décor qui évoque à la fois le carrousel, la gloriette ou le manège, ça tourne, vole, balance, dans un espace où tout est pratiquement à vue, à nu. L'amusement et le dialogue des voix et des corps créent différents temps : des temps de jeux de mains et de corps, des temps d'écoute et de sons, des chansons signées, une marionnette que l'on regarde grandir, un accordéon qui fait tourner le manège... Le travail vocal a une place centrale dans le spectacle. Voix accompagnées d'instruments divers. A travers les textes et les musiques écrites spécifiquement pour ce spectacle ainsi qu'une plongée dans la richesse du patrimoine des chansons populaires, une exploration de tout ce qu'évoque ce large thème du «temps».



Un temps pour toi, ou un moment de poésie, de magie et de joie simple, un espace d'éveil des sens riche de sonorités multiples pour les tout-petits, porté par la douceur et le rêve... au pays du temps, du temps pour soi, le temps d'être ensemble.

Regroupement jeune public des enfants de Riez, Montagnac et Saint-Martin de Brômes organisé La M.A.R.E « Maison d'Accueil Riézoise de l'Enfance », École Maternelle à Riez.

Contact : 04 92 79 97 42. www.lamare.alshriez.fr

PUIMOISSON

Vendredi 4 décembre. Église.

17h30.

Et si le monde nous était chanté...

Par Christiane Ildevert, contrebasse, voix et Hélène Richer, voix de soprano.

Véritable carrefour entre les couleurs des musiques traditionnelles, médiévales et du swing, des chansons aux multiples facettes, provenant d'Espagne, de Bulgarie, de France et d'Occitanie, d'Arménie, de Chypre, d'Italie, du Moyen-Orient... Du répertoire fleuri de la nature à celui de l'amour et de la mélancolie de l'exil, des contes d'espérance transmettant dans différentes langues nos liens profonds.

A danser ou à fredonner les yeux fermés...



Le spectacle est programmé également le samedi 21 novembre, 17h30, à LA JAVIE.

Contact : eglise.lesrendezvousdepuimoisson@orange.fr.
Françoise Julien. 06 83 20 45 91.

DIGNE-LES-BAINS

Samedi 5 décembre. Médiathèque.

11h-15h30.

1851 !

Le 2 décembre 1851, le Prince Louis Napoléon Bonaparte renverse la République. Devant ce coup d'état, de nombreux départements se révoltent, en particulier la Vendée, le Var et les Basses-Alpes.

La Préfecture de Digne est prise d'assaut par les insurgés. Après la défaite de la bataille des Mées, le département est mis au pas. Plus de 1000 bas-alpins habitants sont condamnés à de la prison ou à l'exil en Algérie et en Guyane.

Le département des Alpes de Haute-Provence garde en mémoire la résistance des bas-alpins comme un acte fondamental de son histoire et de son esprit républicain.



Au programme :

- 11h : Colette Chauvin présente l'Association 1851 (bilan et perspectives, publications) et Jacqueline Ursch, ancienne directrice des Archives départementales, introduit la journée

- Suivi d'un apéritif préparé par la médiathèque

- 14h : projection du film de Christian Philibert « Ils se levèrent pour la République » en présence du réalisateur

- 15h30 : conférence sur 1851 par Frédéric Négrel

Invités : Jean-Marie Guillon, René Merte, librairie la Ruelle, Jean-Christophe Labadie, Alain Garcia pour l'Espé.

Contact : Réseau de lecture publique Provence Alpes Agglomération, médiathèque de Digne-les-Bains, 7 rue du colonel Payan. 04 92 31 28 49. www.mediathèque-digne.fr

SAINTE-CROIX-DU-VERDON

Dimanche 6 décembre. Église, place de la mairie.

16h00.

Flamenco

Sophie Barberan et Domingo Acuna, de retour en France, ont souhaité développer leur art et la culture flamenco. Installés dans les Alpes de Haute-Provence depuis plus de 10 ans, ils ne cessent de développer des projets artistiques au sein de l'association La Flamenca. Sophie Barberan est professeur de danse, danseuse et chorégraphe, passionnée de danse, elle danse le flamenco depuis plus de 18 ans. Domingo Acuna est autodidacte. Il a animé de nombreuses soirées flamencas avec sa guitare, dans les cafés et lieux flamencos de Séville. Parallèlement, il a accompagné « à la palmas » de nombreux grands chanteurs. Guitariste, chanteur, il maîtrise le compas avec toute la force et la passion que le flamenco demande... Passionné de guitare, musicien, Alain Garcia a grandi à Saint-Auban et joue flamenco depuis plus de vingt ans.



© JuanConca

En partenariat avec l'Association Culture et Loisir de Sainte-Croix-du-Verdon.

LES MÉES

Lundi 14 décembre. Maison des Associations.

10h30.



Un temps pour toi

Spectacle musical pour le très jeune public, 0-6 ans, par la Compagnie du Pesteacle.
Durée : 30min.

Une exploration visuelle et sonore du temps qui passe, dans une forme simple et légère, douce et joyeuse. Dans un décor qui évoque à la fois le carrousel, la gloriette ou le manège, ça tourne, vole, balance, dans un espace où tout est pratiquement à vue, à nu. L'amusement et le dialogue des voix et des corps créent différents temps : des temps de jeux de mains et de corps, des temps d'écoute et de sons, des chansons signées, une marionnette que l'on regarde grandir, un accordéon qui fait tourner le manège... Le travail vocal a une place centrale dans le spectacle. Voix accompagnées d'instruments divers. A travers les textes et les musiques écrites spécifiquement pour ce spectacle ainsi qu'une plongée dans la richesse du patrimoine des chansons populaires, une exploration de tout ce qu'évoque ce large thème du «temps».



Un temps pour toi, ou un moment de poésie, de magie et de joie simple, un espace d'éveil des sens riche de sonorités multiples pour les tout-petits, porté par la douceur et le rêve... au pays du temps, du temps pour soi, le temps d'être ensemble.

Dans le cadre de l'accueil programmé des enfants par la médiathèque des Mées, enfants de l'école maternelle ou tout-petits accompagnés par les assistants maternels du RAMip.

Contact : MEDIATHEQUE DES MEES. 04 92 34 30 95. www.bibdurance.fr

GRÉOUX-LES-BAINS

Jeudi 17 décembre. Médiathèque.

9h00.

MUSIQUES



D'AUTOMNE

Un temps pour toi

Spectacle musical pour le très jeune public, 0-6 ans, par la Compagnie du Pesteacle.
Durée : 30min.

Une exploration visuelle et sonore du temps qui passe, dans une forme simple et légère, douce et joyeuse. Dans un décor qui évoque à la fois le carrousel, la gloriette ou le manège, ça tourne, vole, balance, dans un espace où tout est pratiquement à vue, à nu. L'amusement et le dialogue des voix et des corps créent différents temps : des temps de jeux de mains et de corps, des temps d'écoute et de sons, des chansons signées, une marionnette que l'on regarde grandir, un accordéon qui fait tourner le manège... Le travail vocal a une place centrale dans le spectacle. Voix accompagnées d'instruments divers. A travers les textes et les musiques écrites spécifiquement pour ce spectacle ainsi qu'une plongée dans la richesse du patrimoine des chansons populaires, une exploration de tout ce qu'évoque ce large thème du «temps».



Un temps pour toi, ou un moment de poésie, de magie et de joie simple, un espace d'éveil des sens riche de sonorités multiples pour les tout-petits, porté par la douceur et le rêve... au pays du temps, du temps pour soi, le temps d'être ensemble.

Dans le cadre de l'accueil programmé des enfants de l'école maternelle par la médiathèque de Gréoux.

Contact : MEDIATHEQUE LUCIEN JACQUES. 04 92 70 48 20.

<https://mediatheques.dlva.fr/mediatheque-greoux-les-bains.aspx>

MANOSQUE

Judi 17 décembre. Salle de concerts de la M.J.C.
19h00.



AMOURS dessinées

Concert dessiné par Baltazar Montanaro, violon baryton et Benjamin Flao, dessin projeté sur écran. Durée : 1h.

Cette création réunit la musique sensible de Baltazar et le coup de pinceau onirique de Benjamin Flao. Outre sa forme hybride, de par les disciplines artistiques auxquelles cette création fait appel, « AMOURS dessinées » a une autre particularité, celle d'être sans parole, sans mot.

A la manière d'«Un océan d'amour», bande dessinée par Wilfried Lupano qui a connu un beau succès tant du côté des publics que des médias, Baltazar et Benjamin vont créer un univers qui leur est propre. Des histoires réelles ou inventées, prenant leur source dans des événements historiques contemporains, des gens et des pays, et racontant les frontières, l'exil, le partage, et bien sûr l'amour !

Lors de la 16^e édition du Prix littéraire de la région Sud, près de 1000 lycéens et apprentis ont élu Fred BERNARD et Benjamin FLAO, dans la catégorie Bande-dessinée avec « Essence » (Futuropolis).

Dans le cadre d'un partenariat de la médiathèque de Manosque avec la M.J.C. [Maison des Jeunes et de la Culture]



En savoir + : <https://compagnie-montanaro.com/les-creations-de-la-compagnie-montanaro/imaginogene-series/amours-2/>
www.futuropolis.fr/fiche_auteur.php?id_contrib=60728

Contact : MEDIATHEQUE D'HERBES DE MANOSQUE. 04 92 74 10 54.
<https://mediatheques.dlva.fr/mediatheque-manosque.aspx>
MJC DE MANOSQUE. 04 92 72 19 70. www.mjc-manosque.com

**CONSEIL DÉPARTEMENTAL
DES ALPES DE HAUTE-PROVENCE**

13 RUE DU DOCTEUR ROMIEU - CS 70216
04995 DIGNE-LES-BAINS CEDEX 9

www.mondepartement04.fr



www.facebook.com/departement04

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

[http://mediathequedepartementale.cg04.fr/
EXPLOITATION/musiques-dautomne.aspx
lecture-publique@le04.fr](http://mediathequedepartementale.cg04.fr/EXPLOITATION/musiques-dautomne.aspx)