

Dessous les roses
Adam, Olivier (1974-....)

Flammarion, Paris

24/08/2022

1 vol. (224 p.) ; 21 x 14 cm

A l'occasion de l'enterrement de leur père, Claire et Antoine se retrouvent dans la maison familiale, en banlieue pavillonnaire, avec leur mère. Ils s'interrogent sur la venue de Paul, leur frère, réalisateur et dramaturge. Comme Antoine, leur père lui reprochait de piller leur vie de famille pour ses films et de mentir sur ses origines.



Que reviennent ceux qui sont loin

Adrian, Pierre (1991-....)

Gallimard, Paris

18/08/2022

1 vol. (180 p.) ; 21 x 14 cm

Après plusieurs années d'absence, un jeune homme séjourne dans la grande maison familiale, le temps d'un été en Bretagne. Flanqué d'un petit cousin qui lui ressemble, il occupe son temps entre les après-midi à la plage et les fêtes sur le port. Il prend conscience du temps qui a passé et bascule vers l'âge adulte.



Le monde après nous

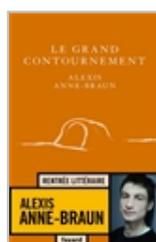
Alam, Rumaan (1977-....)

Seuil, Paris

19/08/2022

1 vol. (304 p.) ; 22 x 15 cm

Deux familles qui ne se connaissent pas se retrouvent enfermées dans une maison le temps d'un week-end qui devient rapidement apocalyptique.



Le grand contournement

Anne-Braun, Alexis (1988-....)

Fayard, Paris

17/08/2022

1 vol. (219 p.) ; 22 x 14 cm

Aux environs de Strasbourg, une vieille châtelaine accueille Magali et son groupe de zadistes. Emportés par l'espoir de sauver un territoire menacé par un projet d'autoroute, ils s'investissent dans un programme utopique par lequel chacun espère se transformer et échapper à son passé. Mais passée l'euphorie des débuts, la châtelaine et les militants songent à se séparer.



Moi qui ai souri le premier

Arsand, Daniel (1950-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

17/08/2022

1 vol. (108 p.) ; 19 x 10 cm

La vie d'un jeune garçon homosexuel est marquée par trois moments d'intense violence : un viol, une disparition vécue comme un abandon et un passage à tabac. Ces trois drames signent la fin de son innocence et participent à sa construction d'adulte.



En salle

Baglin, Claire (1998-....)

Minuit, Paris

01/09/2022

1 vol. (158 p.) ; 19 x 14 cm

Deux récits alternés dans lesquels la narratrice raconte, d'un côté, son enfance marquée par la figure d'un père ouvrier, de l'autre, son travail dans un fastfood à l'âge de 20 ans, où elle fait l'expérience de la répétition des gestes, du corps mis à l'épreuve, du vide et de l'aliénation. Premier roman.



Boulder

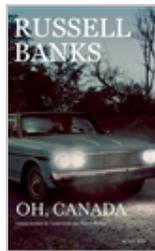
Baltasar, Eva (1978-....)

Verdier, Lagrasse (Aude)

25/08/2022

1 vol. (128 p.) ; 22 x 14 cm

Cuisinière sur un vieux navire marchand, la narratrice profite de cette situation pour vivre comme elle l'entend, aimant la solitude, le provisoire et les relations sans lendemain avec des femmes qu'elle rencontre dans les ports. Un jour, elle fait la connaissance d'une jeune femme, dans un bar en Patagonie, qui parvient à l'extraire de ce confort pour mener une nouvelle expérience amoureuse.



Oh, Canada

Banks, Russell (1940-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

07/09/2022

1 vol. (328 p.) ; 24 x 15 cm

Au seuil de la mort, le célèbre documentariste Leonard Fife, qui a fui au Canada pour éviter la conscription pendant la guerre du Vietnam, accepte l'interview souhaitée par son disciple Malcolm. Il exige le noir complet sur le plateau ainsi que la présence constante de sa femme. Après une vie de mensonges, il entend lever le voile sur ses secrets mais sa confession ne se déroule pas comme prévu.



Une heure de ferveur

Barbery, Muriel (1969-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

17/08/2022

1 vol. (245 p.) ; 22 x 12 cm

Marchand d'art japonais, Haru a partagé dix nuits avec Maud, une Française de passage à Kyoto. Une enfant est née de leur liaison mais Maud lui interdit de voir sa fille, Rose. Bouleversé par cette paternité, il se plie à sa volonté mais engage un photographe qui suit Rose. Les clichés volés lui permettent de la voir grandir.



Elizabeth Finch
Barnes, Julian (1946-....)
Mercure de France, Paris
01/09/2022

1 vol. (250 p.) ; 21 x 15 cm

Neil, le narrateur, est un comédien sans grand succès. Lorsqu'il rencontre Elizabeth Finch, il est fasciné par cette enseignante plus âgée que lui et au tempérament de feu. A la mort de cette dernière, Neil hérite de ses papiers personnels dont les carnets évoquent majoritairement l'empereur Julien dit l'Apostat. En lisant ses notes, Neil espère en apprendre davantage sur Elizabeth.



La maison aux livres
Batur, Enis (1952-....)
Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Maritime)
06/10/2022

1 vol. (224 p.) ; 21 x 14 cm

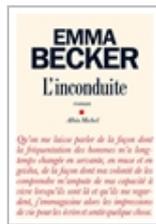
Un écrivain turc renommé reçoit en héritage une bibliothèque de plus de trente mille ouvrages, rassemblés dans un écrin de verre au milieu d'un vaste domaine arboré sur les hauteurs de Dragos, quartier d'Istanbul qui surplombe le Bosphore. Dans le dédale des rayonnages, au fil des livres et des notes, il apprend à connaître le mystérieux donateur, jusqu'à présent unique lecteur du lieu.



La Treizième heure
Bayamack-Tam, Emmanuelle (1966-....)
POL, Paris
18/08/2022

1 vol. (504 p.) ; 21 x 14 cm

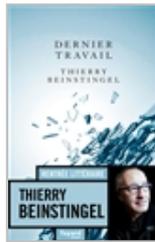
Farah, une adolescente, est la fille de Lenny, le fondateur de l'Eglise de la Treizième heure, qui l'élève seul. Dans cette communauté millénariste à la fois féministe, queer et animaliste, les membres, des êtres souvent fragiles et angoissés par l'état du monde, récitent Nerval et Rimbaud, célèbrent des messes poétiques et organisent des ateliers de déparasitage psychique.



L'inconduite
Becker, Emma (1988-....)
Albin Michel, Paris
17/08/2022

1 vol. (365 p.) ; 21 x 14 cm

Après s'être prostituée à Berlin dans La maison, E. Becker est devenue mère d'un petit garçon et vit avec son compagnon. Elle relate ses aventures sexuelles et amoureuses entre Berlin et Paris avec trois amants très différents mais dont aucun ne parvient à se hisser à la hauteur de sa liberté. Autofiction dans laquelle l'écrivaine évoque son amour des hommes, du sexe et de l'amour.



Dernier travail

Beinstingel, Thierry (1958-....)

Fayard, Paris

17/08/2022

1 vol. (254 p.) ; 22 x 14 cm

Après des années de chagrin et de repli sur elle-même à la suite du suicide de son père, Eve obtient son premier emploi grâce à Vincent, un ancien collègue de son père. L'entreprise est en procès à propos d'une vague de suicides ayant touché son personnel quelques années auparavant. Vincent et Eve sont confrontés, chacun à leur manière, à la violence du monde du travail et ses effets dramatiques.



Tibi la Blanche

Bels, Hadrien

l'Iconoclaste, Paris

18/08/2022

1 vol. (246 p.) ; 19 x 14 cm

A Rufisque, Tibilé rêve d'obtenir son bac et d'étudier en France. Ce désir est partagé par ses deux meilleurs amis : Issa, qui veut devenir styliste malgré ses mauvais résultats, et Neurone, excellent élève et secrètement amoureux de Tibilé. Issus de milieux différents, ils veulent quitter le Sénégal mais sont tiraillés entre leur fascination pour la France et la dénonciation du néo-colonialisme.



Les petites amoureuses

Benador, Clara

Gallimard, Paris

25/08/2022

1 vol. (250 p.) ; 21 x 14 cm

1941, Vienne, en Isère. Maurice et Elena Leopold ont trois enfants : Lola, 12 ans, et des jumeaux de 9 ans. Pour fuir les persécutions contre les Juifs, ils partent à Marseille et embarquent sur un cargo pour Casablanca. La famille s'installe dans une nouvelle vie d'exilés et Lola découvre Bousbir, un quartier où se prostituent de jeunes femmes. Elle rencontre Shéhérazade. Premier roman.



C'est plus beau là-bas

Bérot, Violaine (1967-....)

Buchet Chastel, Paris

18/08/2022

1 vol. (121 p.) ; 19 x 13 cm

Un professeur de fac se retrouve enfermé dans un hangar avec d'autres hommes. Il avait établi devant ses étudiants une société idéale qui semble se réaliser devant lui. Cependant, il ne sait pas s'il est prêt à se fondre dans une vie communautaire.



Scènes de ma vie privée

Besson, Patrick (1956-....)

Grasset, Paris

12/10/2022

1 vol. (198 p.) ; 21 x 13 cm

Lucien, un romancier de 68 ans, est abandonné par sa femme Zoé, éditrice de 33 ans. Abandonné, il erre entre ses souvenirs, le monde de l'édition et ses amis, trois sexagénaires eux aussi en couple avec des femmes beaucoup plus jeunes.



Avoir et se faire avoir

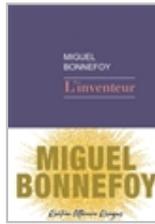
Biss, Eula (1977-....)

Rivages, Paris

24/08/2022

1 vol. (349 p.) ; 21 x 14 cm

Se fondant sur sa première expérience d'achat d'une maison, l'auteure explore le système capitaliste. Sous la forme d'un journal de bord entremêlé de conversations, elle réfléchit aux notions de travail, d'argent, de loisirs, de propriété ainsi qu'à la place de l'homme dans le travail et à celle de l'artiste dans la société. Elle s'interroge sur les moyens de mener une vie plus éthique.



L'inventeur

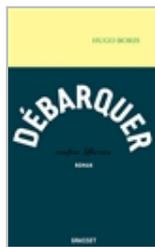
Bonnefoy, Miguel (1986-....)

Rivages, Paris

17/08/2022

1 vol. (198 p.) ; 21 x 14 cm

France, XIXe siècle. Augustin Mouchot, professeur de mathématiques à Alençon, invente une machine qui fonctionne à l'énergie solaire. Il la baptise Octave et la présente à Napoléon III. Sa machine rencontre un vif succès à l'Exposition universelle de 1878 mais le charbon est moins coûteux. Trahi par un collaborateur qui lui vole son brevet, Mouchot finit sa vie dans la misère.



Débarquer

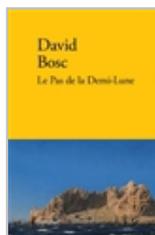
Boris, Hugo (1979-....)

Grasset, Paris

17/08/2022

1 vol. (193 p.) ; 21 x 13 cm

Vétéran du 6 juin 1944, Andrew revient en Normandie pour revoir la terre qui l'a tant marqué. Magali, guide des plages du Débarquement, est chargée de l'accueillir. Or, depuis neuf mois, son mari a mystérieusement disparu et elle vit seule avec ses deux enfants, rongée par l'angoisse. Dans ce contexte, la visite de cet Américain lui semble être une épreuve insurmontable.



Le pas de la demi-lune

Bosc, David (1973-....)

Verdier, Lagrasse (Aude)

25/08/2022

1 vol. (192 p.) ; 22 x 14 cm

Un matin, Ryoshu souhaite se rendre sur les lieux de son enfance à Mahashima. Il suit le rivage et gravit les collines puis se remémore la période de troubles qui a marqué sa jeunesse, lorsque la capitale a été déplacée et que Mahashima a été abandonnée par les puissants du pays.



Alfie

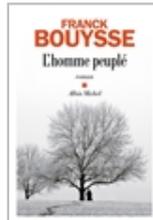
Bouix, Christopher (1982-....)

Au diable Vauvert, Vauvert (Gard)

06/10/2022

1 vol. (464 p.)

Alfie est un robot d'assistance pour le quotidien, doté de la meilleure technologie d'Intelligence artificielle. Il est au courant de tout ce qui se passe dans le foyer et remarque que son propriétaire passe moins de temps chez lui et cache des choses à son épouse. Lorsque cette dernière disparaît mystérieusement, Alfie a des soupçons qu'il note dans son journal intime. Premier roman.



L'homme peuplé

Bouysse, Franck (1965-....)

Albin Michel, Paris

17/08/2022

1 vol. (315 p.) ; 21 x 14 cm

Harry, un écrivain à succès en panne d'inspiration, achète sur un coup de tête une ferme isolée à l'écart d'un village inhospitalier. Alors qu'il espère pouvoir se remettre à l'écriture, il se sent rapidement épié. Autour de lui gravitent Caleb, un guérisseur et sorcier énigmatique sur lequel semble peser une étrange malédiction, ainsi que la belle Sofia qui tient l'épicerie du village.



Point de fuite

Brundage, Elizabeth

La Table ronde, Paris

25/08/2022

1 vol. (352 p.) ; 22 x 14 cm

Publicitaire divorcé, Julian Ladd lit dans le journal l'avis de décès de Rye Adler, son ancien rival et ami de l'atelier Brodsky, une école de Philadelphie réservée aux photographes prometteurs où tous deux ont étudié vingt ans auparavant. Aux funérailles, il découvre que Magda, autour de laquelle s'était cristallisée leur rivalité, venait de demander à Rye de l'aider à retrouver son fils junkie.



Ainsi pleurent nos hommes

Celis, Dominique

P. Rey, Paris

25/08/2022

1 vol. ; 22 x 15 cm

Kigali, 2018. Bouleversée par sa rupture avec Vincent, pétrie de regrets et vibrante de désir, Erika décide d'exorciser cet amour qui l'habite encore en écrivant des lettres à sa soeur. Elle raconte son histoire et celle de ses proches qui tentent de se reconstruire, hantés par le traumatisme de la guerre civile et les massacres de 2014. Premier roman.



Le pion
El peon
Cerdà, Paco (1985-....)
Editions La Contre-allée, Lille
19/08/2022

1 vol. (372 p.) ; 19 x 14 cm
Stockholm, hiver 1962. Arturo Pomar, enfant prodige espagnol, et Bobby Fischer, jeune Américain excentrique et ambitieux, s'affrontent sur un échiquier. Structuré par les 77 mouvements de la partie, ce roman offre une réflexion sur l'engagement personnel et la façon dont, dans le contexte de la guerre froide, les joueurs sont instrumentalisés par leurs gouvernements respectifs. Premier roman.



Le vent du Nord dans les fougères glacées
Chamoiseau, Patrick (1953-....)
Seuil, Paris
07/10/2022

1 vol. (336 p.) ; 21 x 14 cm
Osphere Tertullien Philogène relate les aventures de Bébert la science, un instituteur, de Man Delcas, une vannière, et de leurs amis qui partent à la recherche de Boulianno, le dernier conteur. Deux candidats, Populo et une jeune fille, surnommée l'Anecdote, postulent pour lui succéder.



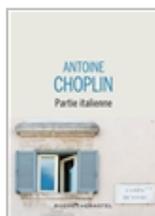
Les jumeaux du paradoxe
Chaplinsky, Joshua
Atalante, Nantes
18/08/2022

1 vol. (246 p.) ; 20 x 15 cm
Après plusieurs années sans se voir ni se parler, les jumeaux Max et Alan Langley sont contraints de cohabiter pour mettre en ordre les affaires de leur père à la suite de son décès. Ils sont aidés par leur voisine Millie qui cherche à en savoir plus sur ses origines. Alors que cette situation ravive de vieilles rivalités, un mystérieux astronaute apparaît au milieu de la nuit.



Le courage des oiseaux migrateurs
Chi, Zijian (1964-....)
P. Picquier, Arles (Bouches-du-Rhône)
06/10/2022

1 vol. (192 p.) ; 21 x 13 cm
Chaque printemps, la réserve ornithologique de Wucheng se réveille après un long hiver. Les oiseaux migrateurs reviennent et alimentent les légendes que se transmettent les habitants et auxquelles ces derniers enchevêtrent leurs propres histoires et secrets.



Partie italienne
Choplin, Antoine (1962-....)
Buchen Chastel, Paris
18/08/2022

1 vol. (167 p.) ; 19 x 13 cm
Gaspard, artiste reconnu et sollicité, quitte Paris pour s'installer quelques jours à la place Campo de' Fiori à Rome où il joue aux échecs contre des badauds à la terrasse d'un café. Un matin, Marya, jeune femme originaire de Hongrie, s'installe pour une partie. Rapidement, elle s'impose et gagne. C'est le début d'une nouvelle histoire d'amour.



Le tyran

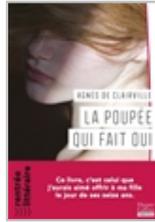
Cisco, Michael (1970-....)

Au diable Vauvert, Vauvert (Gard)

08/09/2022

1 vol. (480 p.) ; 20 x 13 cm

Ella, 15 ans, souffre de la polio. Elle parvient à manipuler les ectoplasmes comme personne, ce qui lui permet de devenir l'assistante du docteur Belhoria. Ensemble, elles réalisent une expérience sur un jeune homme épileptique qui possède d'importantes capacités de projection astrale, afin d'étudier ce qui se trouve au-delà de la mort.



La poupée qui fait oui

Clairville, Agnès de (1968-....)

HarperCollins, Paris

24/08/2022

1 vol. (288 p.) ; 21 x 14 cm

Premier roman.



On était des loups

Collette, Sandrine (1970-....)

Lattès, Paris

24/08/2022

1 vol. (197 p.) ; 21 x 13 cm

Liam rentre chez lui après avoir passé la journée à chasser dans les forêts montagneuses. Son fils Aru, 5 ans, a l'habitude de l'attendre devant la maison lorsqu'il s'absente ainsi. Liam découvre alors les empreintes d'un ours et à côté le corps inerte de sa femme protégeant celui d'Aru. Il confie son fils à une autre famille, persuadé que la nature sauvage n'est pas faite pour Aru.



La maison de verre

Cotroneo, Roberto (1961-....)

Buchet Chastel, Paris

06/10/2022

1 vol. (208 p.) ; 21 x 14 cm

Été 2018. Après avoir arrêté ses études de médecine, Margherita est engagée comme préceptrice de Lavina et Lucrezia Ordelaaffi, soeurs jumelles, et s'installe dans la belle demeure de cette famille d'aristocrates. Dans le parc, elle découvre un temple et sa vie bascule. Elle est assaillie par les visions de deux fantômes. Le comportement des soeurs change radicalement et des tensions apparaissent.



Zizi Cabane

Cournut, Bérengère (1979-....)

Le Tripode, Paris

18/08/2022

1 vol. (227 p.) ; 20 x 15 cm

Odile disparaît, laissant son mari Ferment et ses trois enfants livrés à eux-mêmes. Privés d'une présence maternelle, Béguin, Chiffon et la petite Zizi Cabane doivent trouver un nouvel équilibre. Mais rien ne se passe comme prévu après l'arrivée de Tante Jeanne et de Marcel Tremble dans la maison ainsi que l'apparition d'une source dans le sous-sol.



La mémoire de l'eau
Cowley Heller, Miranda
Presses de la Cité, Paris

18/08/2022
1 vol. (518 p.) ; 21 x 14 cm

Un matin d'été, au cap Cod, alors que tout le monde dort encore dans la demeure familiale, Ellie se glisse dans l'eau froide de l'étang voisin. La veille, elle et son meilleur ami Jonas se sont échappés pour faire l'amour. Dans les heures qui viennent, il lui faut choisir entre sa vie avec son époux Peter et cette relation avec Jonas qu'elle a tant désirée. Premier roman.



La dépendance
Cusk, Rachel (1967-....)
Gallimard, Paris

25/08/2022
1 vol. (250 p.) ; 21 x 14 cm

Romancière qui s'est isolée depuis son second mariage avec Tony, M. n'écrit plus mais rêve d'accueillir pour une résidence d'artistes L., un peintre renommé qu'elle admire. Il finit par accepter son invitation mais se présente en compagnie d'une jeune fiancée irritante, de sa fille et du compagnon de cette dernière. Les six adultes cohabitent mais des tensions apparaissent rapidement.



Mourir avant que d'apparaître
David, Rémi (1984-....)
Gallimard, Paris

25/08/2022
1 vol. ; 21 x 14 cm

Abdallah, Algérien de 18 ans, vit à Paris de petits boulots après avoir été acrobate chez Pinder. Il rencontre Jean Genet, 45 ans, qui lui dédie son recueil Le funambule. Les deux hommes entretiennent une liaison passionnée et, fasciné par l'agilité d'Abdallah, Genet entreprend de hisser son amant au sommet de son art et de lui ouvrir les portes de la gloire. Premier roman.



Le bureau des jardins et des étangs
Decoin, Didier (1945-....)
Stock, Paris

19/10/2022
1 vol. (224 p.)

Shimae, Japon, aux alentours de l'an 1000. Katsuro est un pêcheur virtuose, capable d'attraper les plus belles carpes pour les vendre sur les marchés de la ville d'Heian-kyo. A sa mort, la tâche revient à sa veuve, la ravissante et délicate Miyuki. Elle doit affronter les risques du voyage, les pièges de la grande ville et les malintentionnés en tout genre. Prix des lecteurs L'Express-BFMTV 2017.



La nièce du taxidermiste
Delaval, Khadija (1973-....)
Calmann-Lévy, Paris
17/08/2022

1 vol. (267 p.) ; 22 x 14 cm

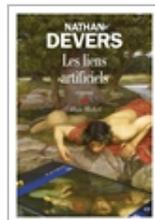
Comme chaque été, Baya, 12 ans, passe ses vacances en Tunisie avec ses sœurs et ses cousins, sous la garde de leur grand-mère et de leurs oncles et tantes. Entre les petits et les adultes, l'adolescente peine à trouver sa place. De plus, elle est gênée par son corps qui change et par le regard des hommes. Elle découvre les tabous et les injonctions qui pèsent sur les femmes. Premier roman.



Cher connard
Despentes, Virginie (1969-....)
Grasset, Paris
17/08/2022

1 vol. (343 p.) ; 21 x 14 cm

Roman épistolaire entre Rebecca, une actrice quinquagénaire séduisante, Oscar, un écrivain trentenaire peu connu victime du syndrome de la page blanche et Zoé, une jeune féministe accro aux réseaux sociaux. Ces trois individus à la personnalité abrupte, tourmentés par leurs angoisses, leurs névroses et leurs addictions, sont amenés à baisser les armes quand l'amitié leur tombe dessus.



Les liens artificiels
Devers, Nathan
Albin Michel, Paris
17/08/2022

1 vol. (327 p.) ; 21 x 14 cm

Adrien Sterner est le fondateur de l'Antimonde, le premier métavers qui réplique la planète Terre à l'identique. Ce monde artificiel offre à chaque utilisateur la possibilité d'avoir en ligne, via son avatar, une vie plus riche et plus folle. Julien Liberat, professeur de piano, s'est, depuis la crise sanitaire, laissé submerger par les écrans. L'antimonde lui ouvre la voie d'un grand destin.



Mokhtar et le figuier
Djemaï, Abdelkader (1948-....)
le Pommier, Paris
17/08/2022

1 vol. (126 p.) ; 20 x 13 cm

Algérie, années 1950. Mokhtar grandit dans le village natal de son grand-père Kouider, qui passe ses journées auprès d'un figuier. Un jour, le père de Mokhtar prend la résolution d'aller vivre en ville. Le jeune garçon y découvre la mer, le cinéma, le hammam, la lecture et l'écriture. Un soir, sa mère lui écrit leur nom de famille dans la main. C'est un déclic, alors que la guerre sourd.



Du temps de ma splendeur

Djian, Aurélie

Julliard, Paris

25/08/2022

1 vol. (176 p.) ; 21 x 14 cm

Trois femmes d'une même famille, la grand-mère, la mère et la narratrice, vivent un amour fort et malsain. Elles sont obsédées par les hommes dont elles ne peuvent pas se passer même s'ils ne font que traverser leurs vies. Une passion qui fait des ravages de mère en fille. Premier roman.



La cité des nuages et des oiseaux

Doerr, Anthony (1973-....)

Albin Michel, Paris

14/09/2022

1 vol. (693 p.) ; 22 x 15 cm

En 1453, Anna, orpheline, est brodeuse à Constantinople alors que le sultan Mehmet II s'apprête à attaquer la ville. En 2020, dans une bibliothèque de l'Idaho, Zeno Ninis fait répéter des comédiens sans savoir qu'il est sur le point de croiser la route d'un jeune terroriste. Dans un futur indéfini, Konstance, 14 ans, vit à bord d'une capsule spatiale. Ces personnages sont liés par un même texte.



Le président se tait

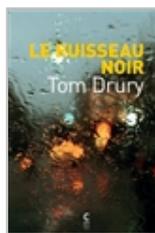
Dreyfus, Pauline (1969-....)

Grasset, Paris

17/08/2022

1 vol. (249 p.) ; 21 x 13 cm

Accusé d'avoir accepté des diamants d'un dictateur africain, le président V. Giscard d'Estaing se retrouve au centre d'un scandale politique. Durant quarante-neuf jours, il se tait. Dans ce laps de temps, divers personnages sont chacun à leur façon bousculés par les événements. Parmi eux, une immigrée portugaise, un night-clubber, un châtelain ruiné ou encore une militante féministe.



Le ruisseau noir

Drury, Tom (1956-....)

Cambourakis, Paris

14/09/2022

1 vol. (350 p.) ; 21 x 15 cm

Un roman noir et humoristique, picaresque et poétique, alternant descriptions savoureuses et réflexions sur la condition humaine au XXIe siècle.



Variations de Paul

Ducrozet, Pierre (1982-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

17/08/2022

1 vol. (462 p.) ; 22 x 12 cm

Au cours du XXe siècle, l'histoire d'une famille entièrement tournée vers la musique, une passion partagée par tous ses membres et qui rythme leurs moments de bonheur comme leurs oppositions et leurs malentendus.



La maison en pain d'épices
Egan, Jennifer (1962-....)
R. Laffont, Paris
22/09/2022
1 vol. (336 p.) ; 22 x 14 cm



Actrice
Enright, Anne (1962-....)
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)
05/10/2022
1 vol. (368 p.) ; 22 x 12 cm
Vingt-cinq ans après la mort tragique de Katherine O'Dell, star irlandaise du cinéma des années 1960 et 1970, sa fille Norah tente de comprendre ce qui s'est passé dans la carrière et la vie de sa mère. Elle découvre les revers de la célébrité, des secrets de famille et la force du lien entre une mère et sa fille.



La part des cendres
Favier, Emmanuelle (1980-....)
Albin Michel, Paris
17/08/2022
1 vol. (556 p.) ; 22 x 15 cm
En 1812, la jeune Sophie Rostopchine fuit Moscou que son père vient de mettre en feu. Henri Beyle, le futur Stendhal, erre dans la ville en flammes tandis que Napoléon se claquemure au Kremlin. Celle qui n'est pas encore la comtesse de Ségur entame un long exil vers Paris avec, dissimulé dans un coffret marqueté dont elle a perdu la clef, son précieux journal.



La théorie des étoiles filantes
Ferminé, Maxence (1968-....)
M. Lafon, Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine)
25/08/2022
1 vol. ; 23 x 15 cm
Perturbé par son récent divorce et par la fuite de sa maîtresse, Alexandre, astronome, espère bien oublier ses soucis en rejoignant une station d'observation dans les Hautes-Alpes. Mais l'arrivée imminente d'un vortex polaire le condamne à y rester avec ses collègues jusqu'à ce que la météo s'améliore.



Un appel pour Charlie Barnes
Ferris, Joshua (1974-....)
Lattès, Paris
07/09/2022
1 vol. (350 p.) ; 21 x 13 cm
Divorcé, Charlie Barnes vit dans une maison qu'il déteste. Il n'est pas satisfait de sa vie et n'a pas accompli son rêve américain. Il remet en question son parcours et ses choix lorsqu'on lui découvre un cancer. Aidé de ses fils, Charlie tente de trouver sa véritable vocation et de devenir l'homme qu'il a toujours souhaité être.





Quelque chose à te dire

Fives, Carole (1971-....)

Gallimard, Paris

18/08/2022

1 vol. (167 p.) ; 21 x 14 cm

Elsa Feuillet, jeune écrivaine, admire Béatrice Blandy, célèbre romancière de vingt ans son aînée. Apprenant sa mort, Elsa lui dédie son nouveau livre. Touché, le veuf de Béatrice l'invite à déjeuner et bientôt, ils nouent une idylle. Peu à peu, Elsa se glisse dans l'intimité de son auteure fétiche et apprenant que cette dernière a laissé un manuscrit inachevé, se met en tête de le retrouver.



La passagère

Fonlupt, Amélie

Rivages, Paris

17/08/2022

1 vol. (202 p.) ; 21 x 14 cm

Cap-Vert, années 1960. Fuyant la misère, Mamé et sa fille Reine s'installent en France où Reine trouve un emploi d'aide-ménagère et se remarie. Léna, sa fille, connaît le sort des immigrés de seconde génération, écartelée entre ses origines et son pays de naissance. Elle puise dans sa passion pour le piano la force de se réconcilier avec son héritage et d'avancer. Premier roman.



Crossroads

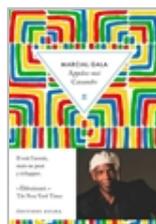
Franzen, Jonathan (1959-....)

Ed. de l'Olivier, Paris

23/09/2022

1 vol. ; 22 x 15 cm

Russ Hildebrand est pasteur et vit avec son épouse et leurs trois enfants dans une banlieue de Chicago. Il est confronté à des difficultés conjugales tandis qu'un jeune homme tente de l'évincer de Crossroads, son association. Au même moment, les Etats-Unis traversent également une période agitée entre la guerre au Vietnam, la montée de la contestation et les attentes de la jeunesse.



Appelez-moi Cassandra

Gala, Marcial (1963-....)

Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Maritime)

01/09/2022

1 vol. (288 p.) ; 21 x 14 cm

Garçon sensible et rêveur, Rauli grandit à Cienfuegos au sein d'une famille perturbée. Sa mère l'habille en fille en souvenir de sa soeur disparue. Rauli découvre son pouvoir de séduction et, au hasard de ses lectures, le personnage de Cassandra à laquelle il s'identifie. Devenu soldat en Angola, il sait quel sort funeste attend ses camarades et lui-même mais n'ose pas formuler ses prophéties.



Les sables

Galais, Basile

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

17/08/2022

1 vol. (237 p.) ; 22 x 12 cm

Dans une cité portuaire, les disparitions s'enchaînent. Des hommes et des femmes sont comme avalés par des sables mouvants, métaphore de l'intranquillité contemporaine. Sur les écrans défile une info qui perturbe les populations, l'annonce de la mort d'un guide spirituel. Premier roman.



De femmes et de sel

Garcia, Gabriela

Presses de la Cité, Paris

18/08/2022

1 vol. (300 p.) ; 21 x 14 cm

En 1866, à Cuba, Maria Isabel travaille dans une manufacture de tabac et découvre une lettre de V. Hugo adressée aux femmes de son île qui la bouleverse. En 2015, Jeanette, Américaine à la dérive, se rend à Cuba et retrouve l'ouvrage Les misérables annoté par son aïeule. Parallèlement, Ana, une jeune Salvadorienne expulsée des États-Unis entreprend de regagner son pays. Premier roman.



La fille aux plumes de poussière

Garma-Berman, Nicolas (1981-....)

Belfond, Paris

18/08/2022

1 vol. (265 p.) ; 21 x 14 cm

Dans son atelier, Eva, une taxidermiste, tente d'honorer tant bien que mal la commande un peu particulière d'une cliente, celle d'un hamster-lion. Quant à son voisin, il lui demande d'empailler son chat. Ces deux projets la lancent alors dans une drôle de quête. Premier roman.



Chien 51

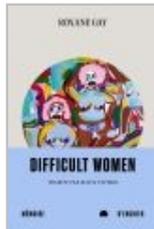
Gaudé, Laurent (1972-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

17/08/2022

1 vol. (291 p.) ; 22 x 12 cm

Né en Grèce, Zem Sparak était un étudiant engagé qui militait pour la liberté. Lorsque son pays a été vendu au plus offrant, Zem a trahi ses idéaux de jeunesse pour devenir chien, un policier au service de la mégalopole régie par GoldTex et dominée par un post-libéralisme hyperconnecté et coercitif. Il est affecté dans la zone 3, la plus misérable et polluée. Une enquête lui rappelle son passé.

**Difficult Women**

Roxane Gay ; traduction, Olivia Tapiero

Gay, Roxane

Mémoire D'encrier, Montréal

25/08/2022

338 p. ; 17.8 x 12.7 cm



Difficult Women donne la parole à un chœur de femmes inoubliables. Dans un style vif et déroutant, Roxane Gay sculpte des visages qui restent longtemps gravés en nous. Deux sœurs sont inséparables depuis qu'elles ont été kidnappées et violées, enfants. Une femme fait semblant de ne pas se rendre compte que son mari et son frère jumeau se font passer l'un pour l'autre au lit. Une strip-teaseuse doit payer ses études, mais repousse les avances d'un client riche. Autant de voix qui racontent au quotidien la passion, l'obsession, l'amour et la violence des relations. Roxane Gay creuse les bas-fonds de l'Amérique moderne au miroir de ces femmes puissantes.

**Beyrouth-sur-Seine**

Ghossoub, Sabyl (1988-....)

Stock, Paris

24/08/2022

1 vol. (308 p.) ; 22 x 14 cm



Le narrateur questionne ses parents sur leur pays, le Liban. Alors qu'en 1975, ils partent vivre deux ans à Paris, ce dernier sombre dans une guerre sans fin. Inquiets pour leur famille, ils découvrent bientôt que la guerre s'immisce aussi en France : des attentats sont commis et le conflit fait son entrée au journal télévisé. Une réflexion sur la famille, l'immigration et les origines.

**Vivre vite**

Giraud, Brigitte (1960-....)

Flammarion, Paris

24/08/2022

1 vol. (208 p.) ; 21 x 14 cm



Vingt ans après la mort accidentelle de son mari Claude en moto, l'auteure replonge dans les journées qui ont précédé l'accident le 22 juin 1999. Elle se rappelle la perspective d'un déménagement, les devoirs familiaux, les joies et les tracasseries quotidiens.

**L'île haute**

Goby, Valentine (1974-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

17/08/2022

1 vol. (271 p.) ; 22 x 12 cm



Né à Paris, un jeune citadin est envoyé au coeur des montagnes, dans une vallée isolée près du Mont-Blanc, car la guerre gronde. Il découvre la neige pour la première fois et est ébloui par la beauté de la nature. Il s'immerge dans le quotidien des habitants de la vallée, une vie simple et laborieuse rythmée par le cycle des saisons.



Le dernier des siens

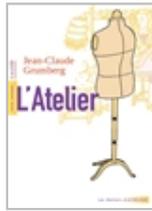
Grimbert, Sibylle (1967-....)

A. Carrière, Paris

26/08/2022

1 vol. (220 p.) ; 21 x 14 cm

En 1835, Gus, zoologiste à Lille, participe à une mission d'observation de la faune du nord de l'Europe. Il assiste au massacre d'une colonie de grands pingouins. Il sauve l'un d'entre eux, le baptise Prosp et l'adopte. Durant les quinze années suivantes, une relation unique se noue entre l'homme et l'animal. Gus est obsédé par le destin de son ami, dernier représentant de son espèce.



L'atelier : texte intégral, 3e et lycée

Grumberg, Jean-Claude (1939-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

17/08/2022

1 vol. (191 p.-8 pl.) ; illustrations en noir et en couleur ; 18 x 13 cm

A la fin des années 1940, les employés et les responsables d'un atelier de confection, tous Juifs, confient quelle a été leur expérience de la Seconde Guerre mondiale : la déportation, la vie dans la clandestinité ou encore le passage en zone libre. Avec un dossier pédagogique.



Zéro gloire

Guénard, Pierre

Flammarion, Paris

24/08/2022

1 vol. (128 p.) ; 21 x 14 cm

Premier roman. Aurélien Moreau, surnommé Harry, a presque 20 ans. En attendant d'être la rock star qu'il est persuadé d'être, il travaille la nuit dans un fast-food et le jour aux pompes funèbres. Il s'échappe de son quotidien en repensant à son enfance et aux rêves qu'il avait à l'époque. Premier roman.



L'invention du diable

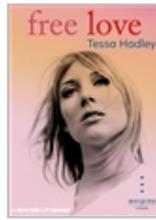
Haddad, Hubert (1947-....)

Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Maritime)

18/08/2022

1 vol. (313 p.) ; 21 x 14 cm

En 1599, Marc Papillon de Lasphrise, ancien soldat retiré sur ses terres angevines pour se consacrer à l'écriture, pactise avec le diable qui lui promet qu'il ne trouvera pas le repos éternel tant que ses oeuvres n'auront pas rencontré le succès. Il traverse les époques et vit de multiples aventures tandis que la femme qu'il aime à travers les âges doit mourir. Son immortalité devient malédiction.



Free love
Hadley, Tessa (1956-....)

Bouquins, Paris

18/08/2022

1 vol. (344 p.) ; 20 x 14 cm

1967. Epouse et mère quadragénaire, Phyllis Fischer tombe amoureuse de Nicholas Knight, le jeune fils d'amis de Roger, son mari. Oppressée par les conventions sociales, elle le quitte pour aller vivre avec son jeune amant mais s'aperçoit qu'il n'est pas l'homme qui lui convient. Enceinte, elle s'épanouit à élever seule l'enfant mais découvre que Nicholas est le fils illégitime de Roger.



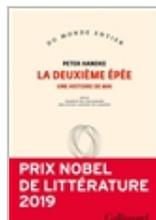
Le trésorier-payeur
Haenel, Yannick (1967-....)

Gallimard, Paris

18/08/2022

1 vol. (412 p.) ; 21 x 14 cm

Béthune, début des années 1990. Alors que la région est touchée par le chômage et la crise économique, le jeune Bataille décroche son premier emploi dans une succursale de la Banque de France. Protégé par son directeur, il défend les personnes surendettées, rejoint la confrérie des Charitables, collabore avec Emmaüs et rencontre l'amour de sa vie, Lilya Mizaki, dentiste.



La deuxième épée
Handke, Peter (1942-....)

Gallimard, Paris

06/10/2022

1 vol. ; 21 x 14 cm

En Ile-de-France, le narrateur quitte sa maison et se lance dans une expédition punitive afin de venger l'honneur de sa mère, calomniée par une femme. Mais ce n'est là qu'un prétexte à une errance à la fois sensuelle et métaphysique, au cours de laquelle il s'appuie sur l'observation des détails pour déployer une poésie de l'instant.



La douceur de l'eau
Harris, Nathan

P. Rey, Paris

25/08/2022

1 vol. ; 22 x 15 cm

Alors que l'émancipation des esclaves est proclamée et que la guerre de Sécession s'achève, Prentiss et son frère Landry, deux anciens esclaves, aident George Walker à retrouver sa plantation, en Géorgie. Ce dernier leur offre de l'aider à cultiver ses terres contre rémunération. Ils acceptent et économisent pour partir à la recherche de leur mère. La confiance s'installe. Premier roman.



La loi du désordre

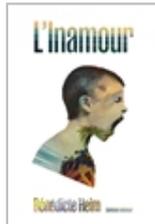
Hayat, Philippe (1964-....)

Calmann-Lévy, Paris

17/08/2022

1 vol. (364 p.) ; 22 x 14 cm

Paris, été 1914. Jeanne est la première femme admise en lettres à l'Ecole normale supérieure. Militante auprès de Jaurès et idéaliste, la jeune femme mène l'existence dont elle rêvait avec son frère Charles. Celui-ci a renoncé à tout à cause de l'emprise de leur père. Lorsque Charles part à la guerre, Jeanne s'engage comme infirmière sur le front de la Marne pour le retrouver et découvre le chaos.



L'inamour

Heim, Bénédicte (1970-....)

Quidam éditeur, Meudon (Hauts-de-Seine)

06/10/2022

1 vol. (166 p.) ; 21 x 14 cm

Constantin, enfant hypersensible, scrute les membres de sa famille et raconte sa vie telle qu'il la perçoit. Son père, un homme dur et tyrannique, sa mère, qui tremble devant lui mais tente d'épargner son fils, la fille aînée, Ambre, belle et brillante, qui fait la fierté de son père et la cadette, Mano, trop médiocre à ses yeux et dédaignée par lui.



Le baiser de la reine blanche

Highway, Tomson (1951-....)

Dépaysage, La Roche-sur-Yon

09/09/2022

1 vol. (425 p.) ; 19 x 15 cm

Enfants de la toundra, les frères Champion et Ooneemetoook Okimasis sont des nomades de l'extrême nord du Manitoba. Arrachés à la famille, ils sont envoyés dans un pensionnat catholique très au sud. Ils y apprennent à avoir honte d'eux et subissent la violence des prêtres. Ils s'accomplissent dans les arts, l'un devenant musicien, l'autre danseur.



Le rocher blanc

Hope, Anna (1974-....)

Le Bruit du monde, Marseille

18/08/2022

1 vol. (336 p.) ; 21 x 14 cm

Une dizaine d'individus se retrouvent dans un minibus dans les confins du Mexique pour atteindre la tribu des Wixarikas auprès de laquelle tous espèrent consulter un chaman. Parmi eux, une écrivaine qui vient pour s'occuper plus précisément de sa fille. Le chaman les conduit auprès d'un rocher blanc que les siens identifient comme l'origine du monde. L'endroit dégage une puissance mystique.



Un chien à ma table

Hunzinger, Claudie (1940-....)

Grasset, Paris

24/08/2022

1 vol. (288 p.) ; 21 x 14 cm

Un soir, Yes, une jeune chienne, parvient à s'échapper de chez un zoophile et surgit chez un vieux couple formé par Sophie, une romancière, et Grieg, son compagnon. Elle, la narratrice, aime la marche en forêt tandis que lui vit retiré du monde. Une relation forte et enrichissante naît entre Sophie et Yes jusqu'au drame.



Les vainqueurs
Jacobsen, Roy (1954-....)

Gallimard, Paris

25/08/2022

1 vol. (650 p.) ; 21 x 14 cm

Une saga familiale qui court de 1927 à 1990, de la côte du Helgeland jusqu'à Oslo. Fille d'un paysan-pêcheur, Marta est contrainte par la misère de quitter son île natale pour travailler comme domestique dans une riche famille d'Oslo. Ses patrons choisissent de collaborer pendant la Seconde Guerre mondiale. Roger, un des fils de Marta, raconte ensuite l'évolution du pays en cinquante ans.



L'internat

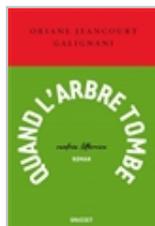
Jadan, Serhiy (1974-....)

Noir sur blanc, Paris

06/10/2022

1 vol. (320 p.) ; 23 x 15 cm

Janvier 2015. Alors que le Donbass est en guerre, un jeune professeur traverse la ville pour aller chercher son neveu de 13 ans dans son internat. Le retour est compliqué car les deux protagonistes sont au coeur des combats. Des troupes paramilitaires et leurs chiens patrouillent et des hommes choqués errent parmi les ruines. La ligne de front se rapproche de leur maison familiale.



Quand l'arbre tombe

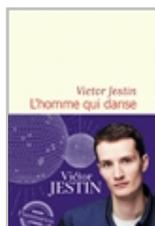
Jeancourt-Galignani, Oriane

Grasset, Paris

24/08/2022

1 vol. (200 p.) ; 19 x 12 cm

Dans le Val de Loire, dans une maison autour de laquelle les arbres tombent, Paul, un vieil homme, s'inquiète et écrit à sa fille Zélie qui vient aussitôt le rejoindre. De jour en jour, elle le voit faillir et tous deux tentent de se dire ce qu'ils n'ont jamais osé se dire. Leur face à face pudique est cependant bouleversé par l'arrivée de Luc.



L'homme qui danse

Jestin, Victor (1995-....)

Flammarion, Paris

24/08/2022

1 vol. (192 p.) ; 21 x 14 cm

Obsédé par l'idée d'aimer, Arthur fréquente dès l'adolescence une boîte de nuit nommée La plage, dans une petite ville des bords de Loire. Pendant vingt ans, il s'y rend de façon frénétique, s'y sentant curieusement proche des autres, alors qu'en dehors sa vie n'est que malaises et balbutiements. Entre amours fugaces et modèles masculins écrasants, il se cherche une place dans la foule.



Un bon Indien est un Indien mort

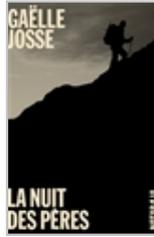
Jones, Stephen Graham (1972-....)

Rivages, Paris

21/09/2022

1 vol. (350 p.) ; 23 x 16 cm

Quatre amis d'enfance, qui ont grandi dans une réserve amérindienne du Montana, sont hantés par le fantôme d'une femelle élan. Dix ans auparavant, ils ont massacré un troupeau lors d'une partie de chasse illégale.



La nuit des pères
Josse, Gaëlle (1960-....)
Noir sur blanc, Paris
18/08/2022

1 vol. (172 p.) ; 20 x 13 cm

Isabelle, appelée par son frère Olivier car la santé de leur père décline, rejoint le village des Alpes où ils sont nés. Elle appréhende ce retour mais sait qu'il s'agit peut-être l'ultime possibilité pour elle de comprendre qui était ce père si destructeur et difficile à aimer. Sur leur famille plane l'ombre de la grande histoire et des silences jamais percés.



Les trente noms de la nuit
Joukhadar, Jennifer Zeynab
Rue de l'échiquier, Paris
25/08/2022

1 vol. (343 p.) ; 22 x 14 cm

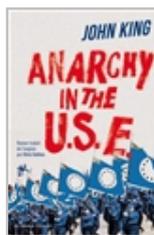
Cinq ans après la mort de sa mère, un jeune transgenre syro-américain, mal dans son corps, passe ses journées reclus dans l'appartement new-yorkais qu'il partage avec sa grand-mère. La nuit, il peint des fresques sur les immeubles du quartier. Lorsqu'il découvre le journal abandonné de Laila Z., une artiste issue de sa communauté, il prend conscience qu'il n'est pas seul et adopte le nom de Nadir.



Les vertueux
Khadra, Yasmina (1955-....)
Mialet-Barrault, Paris
24/08/2022

1 vol. (544 p.) ; 22 x 15 cm

Algérie, 1914. Yacine est choisi par Gaïd Brahim, qui règne sur la région, pour aller se battre en France à la place de son fils. En échange, il lui promet une ferme, de l'argent et une épouse. Mais après quatre terribles années sur le front, Yacine comprend qu'il a été dupé. Pour échapper à Gaïd qui veut l'assassiner, le jeune homme fuit et débute un périple à travers tout le pays.



Anarchy in the USE
King, John (1960-....)
Au diable Vauvert, Vauvert (Gard)
08/09/2022

1 vol. (512 p.) ; 20 x 13 cm

L'United States of Europe est une Europe dictatoriale dans laquelle Internet est désormais un outil de propagande et de surveillance, la culture est déformée, l'histoire est réécrite et la liberté d'expression est inexistante. Tandis que des groupes de résistance s'organisent, un jeune bureaucrate qui utilise un logiciel afin d'identifier les menaces contre l'USE est témoin d'un meurtre à Londres.



La dissociation
Kisukidi, Nadia Yala (1978-....)
Seuil, Paris
19/08/2022

1 vol. (352 p.) ; 21 x 14 cm

Armée de l'art de la dissociation, d'une liasse de billets volée et d'un manuel mouillé, une naine prend la fuite. Elle croise la route de personnages singuliers en rupture de ban. Une histoire entre réalisme magique et fable contemporaine. Premier roman.



9 782021 427639

Les presque soeurs

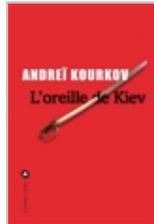
Korman, Cloé (1983-....)

Seuil, Paris

19/08/2022

1 vol. (256 p.) ; 21 x 14 cm

Le destin de trois petites filles confrontées à la Shoah en France.



9 791034 906840

L'oreille de Kiev

Kourkov, Andréï (1961-....)

Liana Levi, Paris

20/10/2022

1 vol. (368 p.) ; 21 x 14 cm

Kiev, 1919. La ville est aux mains des bolcheviks et la guerre civile fait rage dans la région. Samson, un étudiant, est blessé par un Cosaque qui lui coupe l'oreille droite. Il réalise que son oreille continue à entendre et lui transmet des bruits qu'elle capte à distance. Enrôlé dans la milice, Samson enquête sur la piste de crimes qui auraient été commandités par le mystérieux Jacobson.



9 782221 257296

Stöld

Laestadius, Ann-Helén

R. Laffont, Paris

25/08/2022

1 vol. (450 p.) ; 22 x 14 cm

Au nord du cercle polaire arctique, Elsa, 9 ans, fille d'éleveurs de rennes samis, est témoin du meurtre de son faon, Nastegallu, par Robert, un Suédois du village voisin qui harcèle régulièrement sa communauté. Il la menace de mort si elle le dénonce. Dix années plus tard, tandis que la haine à l'égard des Samis s'est accrue, les traumatismes d'Elsa refont surface, éveillant une rage en elle.



9 782259 306881

Le salon

Lalo, Oscar (1965-....)

Plon, Paris

18/08/2022

1 vol. (150 p.) ; 21 x 14 cm

Le narrateur, un homme de 39 ans, achète sans trop savoir pourquoi une édition à un euro de La tentation de saint Antoine de Flaubert. C'est ainsi qu'en découvrant la littérature, il fait connaissance avec la vie. Plus tard, chez un coiffeur visagiste, à la faveur d'un mauvais coup de tondeuse, il propose d'y installer un salon littéraire pour rembourser ses dettes.



9 782376 650782

Le prénom a été modifié

Le Querrec, Perrine (1968-....)

Editions La Contre-allée, Lille

07/10/2022

1 vol. (112 p.) ; 19 x 14 cm

La narratrice, victime de viols collectifs à l'âge de 15 ans, exprime sa colère et sa douleur, ainsi que sa difficulté à survivre.



Moi en plus beau

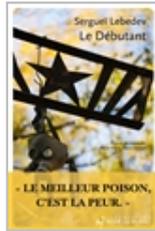
Le Touze, Guillaume (1968-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

17/08/2022

1 vol. (174 p.) ; 22 x 12 cm

Xavier est archéologue ferroviaire et travaille sur les lignes de chemin de fer abandonnées. Son frère Benoît présente des troubles autistiques et ne s'éloigne jamais. A la mort de leur mère, ce dernier reconstitue les pans secrets de son existence et révèle ce qu'ils ignoraient d'elle. Clara, l'amie de Xavier, consacre sa thèse aux écrivains qui arrêtent d'écrire.



Le Débutant

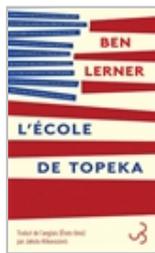
Lebedev, Sergueï (1981-....)

Noir sur blanc, Paris

25/08/2022

1 vol. (224 p.) ; 23 x 15 cm

Kalotine, chimiste soviétique, s'enfuit à l'Ouest au moment de l'effondrement du pays avec un poison fulgurant, létal et intraquable qu'il a fabriqué. Il l'a nommé le Débutant. Vingt ans plus tard, le lieutenant-colonel Cherchniov reçoit l'ordre d'empoisonner le traître avec son propre produit. Il se lance alors à sa poursuite.



L'école de Topeka

Lerner, Ben (1979-....)

Bourgeois, Paris

01/09/2022

1 vol. (400 p.) ; 20 x 12 cm

Jonathan et Jane Gordon, psychanalystes reconnus, vivent à Topeka au Texas. Lui excelle à faire parler les garçons rétifs au dialogue et elle est une féministe reconnue et courageuse. Leur fils Adam, lycéen spécialiste des compétitions de débats, surjoue la virilité. Son apprentissage de la masculinité dans les années 1990 le conduit à faire entrer un garçon solitaire dans son cercle d'amis.



Performance

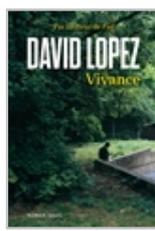
Liberati, Simon (1960-....)

Grasset, Paris

17/08/2022

1 vol. (247 p.) ; 21 x 13 cm

Victime d'un AVC, un romancier de 71 ans se retrouve en panne d'inspiration. La commande de Satanic Majesties, une mini-série sur les Rolling Stones, est donc accueillie comme une opportunité inespérée. Lui qui méprise les biopics et le milieu du cinéma se prend progressivement au jeu. Apaisé, il peut en outre poursuivre sa scandaleuse relation avec Esther, sa ravissante belle-fille de 23 ans.



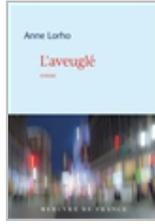
Vivance

Lopez, David (1985?-....)

Seuil, Paris

19/08/2022

1 vol. (288 p.) ; 21 x 14 cm



L'aveuglé

Lorho, Anne

Mercure de France, Paris

25/08/2022

1 vol. (250 p.) ; 21 x 15 cm

Guillaume, 38 ans, travaille comme informaticien dans une banque new-yorkaise.

L'homme est un dandy mais, défiguré par un accident, il est aveugle et sans nez. Il sent constamment sur lui des regards apeurés ou dégoutés. Fréquenter des prostituées ne lui suffit plus, alors il s'inscrit sur un site de rencontres. Il y fait la connaissance de Gail.

Premier roman.



Le commerce des Allongés

Mabankou, Alain (1966-....)

Seuil, Paris

19/08/2022

1 vol. (304 p.) ; 21 x 14 cm

Un roman social et politique qui évoque la lutte des classes au royaume des morts.



Le colonel ne dort pas

Malfatto, Emilienne (1989-....)

Ed. du sous-sol, Paris

19/08/2022

1 vol. (112 p.) ; 20 x 13 cm

Dans une grande ville d'un pays en guerre, un spécialiste de l'interrogatoire accomplit chaque jour son implacable travail. Mais la nuit le colonel ne dort pas. Les fantômes de ses victimes ont pris possession de ses songes.



Qui se souviendra de Phily-Jo ?

Malte, Marcus (1967-....)

Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Maritime)

18/08/2022

1 vol. (566 p.) ; 23 x 16 cm

Phily-Jo a inventé la FreePow, une machine à énergie libre qui utilise le mouvement à l'intérieur du vide pour générer une énergie gratuite. Son invention disparaît et Phily-Jo est découvert mort sans pouvoir déterminer s'il s'agit d'un suicide ou d'un complot meurtrier car sa machine révolutionnaire menaçait les intérêts capitalistes.



Le soldat désaccordé

Marchand, Gilles (1976-....)

Aux forges de Vulcain, Paris

19/08/2022

1 vol. ; 21 x 14 cm

Paris, années 1920. Un ancien combattant est chargé de retrouver un soldat disparu en 1917. Arpentant les champs de bataille, interrogeant de nombreux témoins, il découvre la folle histoire d'amour que le jeune homme a vécu au milieu de l'enfer. Alors qu'au fil des années la France se rapproche d'une nouvelle guerre, sa mission désespérée est sa seule source d'espoir dans un monde qui s'effondre.



Un miracle
Mas, Victoria (1987-....)
Albin Michel, Paris
17/08/2022

1 vol. (218 p.) ; 21 x 15 cm

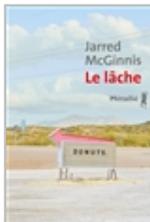
Religieuse chez les Filles de la Charité, soeur Anne reçoit une étrange prophétie selon laquelle la Vierge lui apparaîtra en Bretagne. Envoyée en mission sur l'île de Batz, dans le Finistère Nord, elle rencontre un adolescent qui prétend avoir été visité par Marie. Face à cet événement, tout le pays s'en trouve bouleversé : la petite Julia, le père de famille Bourdieu mais aussi le jeune Isaac.



Mon frère chasse les dinosaures
Mazzariol, Giacomo (1997-....)
Slatkine & Cie , Genève (Suisse)
25/08/2022

1 vol. (184 p.) ; 21 x 14 cm

A 5 ans, Giacomo apprend qu'il va avoir un petit frère et est impatient de pouvoir jouer avec lui. Mais Giovanni est atteint du syndrome de Down et l'enthousiasme du petit garçon se transforme en rejet et même en honte. Ce n'est qu'à l'adolescence qu'il se laisse envahir par sa joie de vivre.



Le lâche
McGinnis, Jarred
Métailié, Paris
19/08/2022

1 vol. (304 p.) ; 22 x 14 cm

Un roman sur les traumatismes de l'adolescence, l'addiction et la mort.



Biche
Messine, Mona
Livres agités, Paris
18/08/2022

1 vol. (216 p.) ; 20 x 13 cm

Un conte poétique et écologique qui retrace une partie de chasse en forêt organisée par Gérald et Linda son ancien amour qui n'a pas renoncé à lui. Le garde-chasse assiste consterné à la traque contre les cerfs. Alors que la tempête se lève, une biche refuse la loi des hommes. Premier roman.



Stardust
Miano, Léonora (1973-....)
Grasset, Paris
Quilombo publishing, Lomé
31/08/2022

1 vol. (220 p.) ; 19 x 12 cm

Un roman écrit il y a plus de vingt ans dans lequel l'autrice relate un moment marquant de sa vie, la période au cours de laquelle elle fut accueillie dans un centre de réinsertion et d'hébergement d'urgence du 19e arrondissement de Paris. Elle raconte sa vie dans le foyer ainsi que les raisons pour lesquelles elle a vécu si longtemps en France où elle était venue contre son gré.



Ceux qui restent

Michelin, Jean (1981-....)

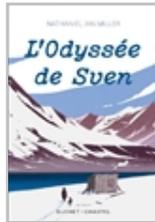
Ed. Héloïse d'Ormesson, Paris

18/08/2022

1 vol. (229 p.) ; 21 x 14 cm

Caporal, Lucien Guyader, dit Lulu, 40 ans, disparaît soudainement dix jours avant le début d'une opération. Inquiet, le sergent Marouane contacte Stéphane, leur ex-adjutant.

Accompagnés du caporal et du lieutenant de la section, Stéphane et Marouane partent sur les traces de Lulu. Au fil de leur investigation, resurgissent les traumatismes des combats. Premier roman.



L'odyssée de Sven

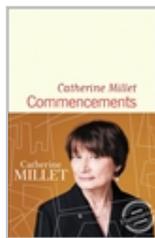
Miller, Nathaniel Ian

Buchet Chastel, Paris

25/08/2022

1 vol. (480 p.) ; 21 x 14 cm

Sven a eu bien des surnoms : Stockholm Sven ou encore Sven le borgne. Il raconte son histoire. En 1916 en Suède, lassé de sa vie et de son travail sans intérêt, il décide de rejoindre le Spitzberg, un archipel de l'Arctique. A la suite d'un accident, il se retrouve défiguré. Il pense que c'est un signe du destin et qu'il doit vivre en ermite. Il se met en quête de sa retraite. Premier roman.



Commencements

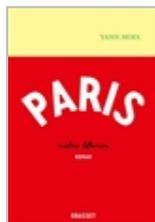
Millet, Catherine (1948-....)

Flammarion, Paris

31/08/2022

1 vol. (250 p.) ; 21 x 14 cm

Un roman autobiographique dans lequel l'écrivaine évoque ses débuts dans le monde de l'art contemporain, brossant le portrait d'une époque et d'une génération marquées par des artistes dont les carrières se sont poursuivies jusqu'au XXIe siècle.



Au pays de l'enfance immobile

Volume 4, Paris

Moix, Yann (1968-....)

Grasset, Paris

31/08/2022

1 vol. (256 p.) ; 21 x 14 cm

Le narrateur, 25 ans, décide de partir pour Paris. Sans un sou en poche, il parvient, grâce à un gardien de nuit, à dormir dans les travées de la bibliothèque du centre Beaubourg. Un jour, il rencontre Roger Knobelspiess, ancien lieutenant de Mesrine. Heureux de sa condition, il rêve de se faire une place dans le milieu de l'édition ou de finir dans le caniveau comme un misérable.



La sauvagière

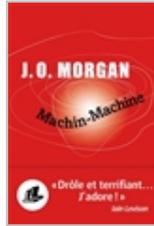
Morel-Darleux, Corinne (1973-....)

Dalva, Paris

18/08/2022

1 vol. (139 p.) ; 21 x 15 cm

Après avoir été victime d'un accident, la narratrice se retire dans une forêt en pleine montagne, aux côtés de Jeanne et Stella. Elle s'habitue au silence ainsi qu'au rythme de la nature. Premier roman.



Machin-machine

Morgan, J. O. (1978-....)

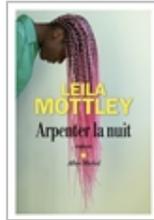
Liana Levi, Paris

01/09/2022

1 vol. (240 p.) ; 21 x 14 cm

Un récit mettant en scène un futur relativement proche dans lequel les êtres humains peuvent désormais se déplacer sans bouger de chez eux et se téléporter dans l'espace.

L'humanité est divisée entre les enthousiastes ou naïfs, émerveillés par le progrès, et les sceptiques ou peureux, qui doutent et critiquent.



Arpenter la nuit

Mottley, Leila

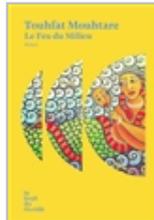
Albin Michel, Paris

17/08/2022

1 vol. (401 p.) ; 21 x 14 cm

Afro-Américaine de 17 ans, Kiara Johnson habite à Oakland, en Californie, avec son frère Marcus depuis que leur mère a été envoyée dans un centre de réinsertion. Alors que

Marcus rêve de devenir rappeur, elle se démène pour trouver comment payer les factures et se retrouve un jour contrainte de se prostituer. Mais un soir, elle est embarquée par deux agents de police. Premier roman.



Le feu du milieu

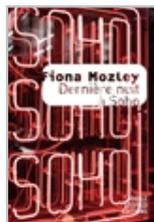
Mouhtare, Touhfat (1986-....)

Le Bruit du monde, Marseille

18/08/2022

1 vol. (352 p.) ; 21 x 14 cm

A Itsandra, Gaillard, jeune servante, grandit sous la protection de son maître, qui lui enseigne les secrets du Coran, et de sa mère, qui lui transmet les légendes héritées de leurs ancêtres esclaves. Un jour, elle rencontre Halima, une jeune fille qui cherche à échapper à un mariage forcé. Elles deviennent amies mais le mariage a lieu. Dix ans plus tard, leurs routes se croisent de nouveau.



Dernière nuit à Soho

Mozley, Fiona (1988-....)

J. Losfeld, Paris

01/09/2022

1 vol. ; 22 x 15 cm

Soho est un quartier populaire de Londres qui s'embourgeoise. Agatha, riche héritière, possède plusieurs immeubles dans le quartier et veut expulser ses locataires actuels.

Precious, prostituée qui vit dans un de ces appartements, lutte pour conserver son logement et l'âme de Soho. La tension monte entre les deux femmes qui représentent chacune un camp mais des liens unissent les protagonistes.



9 782072 996689

Sister Deborah
Mukasonga, Scholastique (1956-....)
Gallimard, Paris
06/10/2022

1 vol.

Dans les années 1930, tandis que le christianisme se répand en Afrique de l'Est, Sister Deborah annonce l'arrivée imminente du messie, incarné en femme noire. Elle disparaît avant de réapparaître à Nairobi où elle est brûlée vive au cours d'émeutes anti-sorcellerie. Miss Jewels, une enfant qu'elle a autrefois guérie devenue une brillante universitaire, enquête sur les circonstances de sa mort.



9 782364 686144

Chelsea girls
Myles, Eileen (1949-....)
Ed. du sous-sol, Paris
02/09/2022

1 vol. (304 p.) ; 23 x 16 cm

La vie d'une jeune artiste new-yorkaise proche du mouvement queer.



9 782368 128503

Pour que chantent les montagnes
Nguyen Phan Que Mai (1973-....)
Charleston, Paris
24/08/2022

1 vol. (448 p.) ; 23 x 15 cm

Vietnam, 1972. Huong et sa grand-mère Dieu Lan se réfugient dans les montagnes lorsque les Etats-Unis attaquent Hanoi avec leurs bombardiers. Une semaine plus tard, la petite fille tente de continuer à vivre dans cette ville en ruine, en attendant le retour de ses parents et de ses oncles, partis dans les forêts du sud. Premier roman.



9 782072 983962

Petite soeur
Nimier, Marie (1957-....)
Gallimard, Paris
18/08/2022

1 vol. (227 p.) ; 21 x 14 cm

Après la mort accidentelle de Mika, son petit frère avec qui elle était brouillée depuis sept ans, Alice, trentenaire, s'installe dans une ville inconnue pour travailler à l'écriture de ses souvenirs. Le fantôme de Mika est omniprésent. Elle se rappelle un frère protecteur et attachant qui s'amusait à les faire passer pour un couple lorsqu'ils vivaient en colocation.



9 782246 858744

Opéra des oiseaux
Nobécourt, Laurence (1968-....)
Grasset, Paris
24/08/2022

1 vol. (512 p.) ; 21 x 14 cm

A New York, Laiäl tente de se détacher des siens. Au Portugal, Perla apprend à mourir et Wanda à devenir mère. En Afrique, le jeune Kola, découvre ce qu'il en est de l'amour. Ces personnages et d'autres encore communiquent de façon furtive et ont en commun de lire les oeuvres de Yazuki, un écrivain japonais, qui cherche un point final et dont tous quêtent son opus mythique l'Opéra des oiseaux.



Le livre des soeurs
Nothomb, Amélie (1966-....)
Albin Michel, Paris
17/08/2022
1 vol. (193 p.) ; 20 x 13 cm

Deux sœurs, nées de parents unis par un amour exclusif, vivent également un amour absolu si près et en même temps si loin de leurs géniteurs distraits. Une bible de sentiments, un hommage à l'amour et aux amours, une méditation sur le temps qui passe et la rédemption par la parole et par les mots.



Héliosphéra, fille des abysses
N'Sondé, Wilfried (1969-....)
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)
05/10/2022

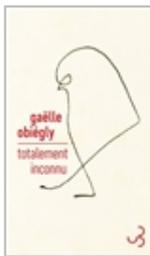
1 vol. (160 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 22 x 12 cm
Un récit romançant l'existence des planctons qui peuplent les mers et les océans, organismes moins passifs que ce qu'ils laissent paraître. L'auteur évoque la vie grouillante des profondeurs marines et celle, plus anecdotique, d'un groupe d'humains sur un bateau en expédition.



Respire
Oates, Joyce Carol (1938-....)

P. Rey, Paris
06/10/2022
1 vol.

Originaires du Massachusetts, Michaela et Gerard, mariés depuis une dizaine d'années, s'installent pour huit mois dans un institut universitaire du Nouveau-Mexique. Mais quelques jours après leur arrivée, Gerard est hospitalisé d'urgence, terrassé par une mystérieuse maladie. Michaela est subitement confrontée à la perspective du veuvage et perd pied.



Totalement inconnu
Obiégly, Gaëlle (1971-....)
Bourgois, Paris
25/08/2022

1 vol. (240 p.) ; 20 x 12 cm
La narratrice entend soudainement une voix l'incitant à porter du noir et à accueillir des revenants qui se présenteront bientôt à elle. Elle s'exécute tout en préparant une série de questions relatives à la mort et au Soldat inconnu, une figure qui l'intrigue depuis son enfance.



Le goûter du lion
Ogawa, Ito (1973-....)
P. Picquier, Arles (Bouches-du-Rhône)
25/08/2022

1 vol. (256 p.) ; 21 x 13 cm
Les pensionnaires de la Maison du lion, un centre de soins palliatifs situé sur l'île aux citrons, dans la mer intérieure du Japon, sont invités à quitter ce monde tels des convives rassasiés en choisissant, lors d'un goûter servi le dimanche, le mets qu'ils souhaitent savourer une dernière fois. En ce lieu, ils partagent leurs peurs et leurs petits bonheurs dans l'attente sereine de la mort.



Trouver refuge

Ono-dit-Biot, Christophe (1975-....)

Gallimard, Paris

18/08/2022

1 vol. (410 p.) ; 21 x 14 cm

Dépositaires d'un secret qui menace le nouvel homme fort au pouvoir, Sacha, Mina et leur fille Irène quittent la France qui a plongé dans le nationalisme et l'intolérance afin d'échapper aux intimidations et aux menaces. Ils veulent atteindre le mont Athos, refuge pourtant interdit aux femmes. Séparé de Mina, Sacha y parvient et fait découvrir à sa fille les rites et les récits du christianisme.



Chouette

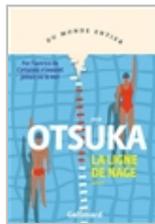
Oshetsky, Claire

Phébus, Paris

25/08/2022

1 vol. (272 p.) ; 21 x 14 cm

Un couple s'interroge sur la manière d'élever un enfant différent. La petite Chouette est en effet mi-humaine, mi-rapace. Alors que sa mère Tiny l'encourage à vivre librement son animalité, son père est convaincu qu'elle doit devenir normale.



La ligne de nage

Otsuka, Julie (1962-....)

Gallimard, Paris

01/09/2022

1 vol. (160 p.) ; 21 x 14 cm

Alice, une vieille dame qui commence à perdre la mémoire, est passionnée par la natation et appartient à un groupe qui se réunit régulièrement pour nager. Lorsque la piscine ferme, Alice sombre et doit être placée dans une maison de retraite. Sa fille évoque ses souvenirs et livre un témoignage tendre et cru sur leur relation.



Tenir sa langue

Panassenko, Polina

Ed. de l'Olivier, Paris

19/08/2022

1 vol. (208 p.) ; 21 x 14 cm

Née en URSS, Polina est arrivée en France après la chute du bloc communiste. Ses parents s'installent à Saint-Etienne et la petite fille devient Pauline. Ses deux prénoms symbolisent sa double identité et marquent son tiraillement entre France et Russie. Devenue adulte, elle entreprend des démarches afin de reprendre officiellement son prénom de naissance. Premier roman.



Le Bord du monde est vertical

Parcot, Simon

Mot et le reste, Marseille

25/08/2022

1 vol. (160 p.) ; 21 x 15 cm

Pris dans une tempête de neige au coeur de la vallée des Glaces, une femme, Ysé, ainsi que trois hommes, Gaspard, Solal et Vik, s'efforcent de rejoindre le Reculoir, l'ultime hameau qui les sépare du Bord du monde, une montagne dont nul n'a pu atteindre le sommet. L'équipe découvre alors que Gaspard, sous l'influence d'un prédicateur mystique, veut en tenter l'ascension. Premier roman.



L'air était tout en feu
Pascal, Camille (1966-....)
R. Laffont, Paris
25/08/2022

1 vol. (352 p.) ; 22 x 14 cm

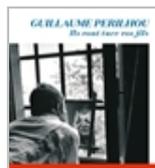
Printemps 1718. Alors qu'un incendie ravale le Petit-Pont, menaçant Notre-Dame de Paris, la duchesse de Maine prépare un coup d'Etat pour renverser le régent Philippe d'Orléans et prendre le pouvoir.



Lulu
Paul-Le Garrec, Léna
Buchet Chastel, Paris
18/08/2022

1 vol. (174 p.) ; 19 x 13 cm

Lulu est le créateur d'une nouvelle espèce de poisson qui se nourrit de détritus, permettant de nettoyer les mers et de rétablir l'équilibre environnemental. Alors qu'il rêve au prix qu'il pourrait avoir pour cette invention révolutionnaire, il retrace l'origine de sa passion pour l'océan. Il se souvient qu'enfant, malmené par ses camarades, il trouvait refuge au bord du littoral. Premier roman.



Ils vont tuer vos fils
Perilhou, Guillaume (1990-....)
Editions de l'Observatoire, Paris
24/08/2022

1 vol. (160 p.) ; 21 x 15 cm

Guillaume, 15 ans, aime mettre des robes et danser devant sa webcam. Sa mère n'ose lui dire quoi que ce soit, contrairement à la juge des enfants qui l'envoie dans un hôpital psychiatrique afin de le soigner. Là-bas, sa vie se résume à la prise de médicaments et aux électrochocs jusqu'au jour où il rencontre un autre patient épris de liberté. Premier roman.



Les reines
Pirotte, Emmanuelle
Cherche Midi, Paris
25/08/2022

1 vol. (544 p.) ; 20 x 14 cm

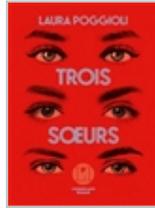
Alors que l'humanité a renoncé au progrès matériel et retiré au sexe masculin ses anciens privilèges, les royaumes sont désormais gouvernés par des reines. Après son bannissement de Britannia pour avoir eu une relation interdite avec Faith, le jeune Milo entame une longue errance à travers les terres du Nord.



Mon acrobate
Pivot, Cécile (1960?-....)
Calmann-Lévy, Paris
17/08/2022

1 vol. (251 p.) ; 22 x 14 cm

Quelques mois après la mort de leur fille Zoé, tuée par un chauffard, Etienne et Izia se séparent. Pour sortir du chagrin qui est en train de l'engloutir, Izia crée une société de déménagement proposant de trier et vider le domicile d'un défunt. Elle embauche Samuel, un jeune homme fragile mais au franc-parler déroutant. De son côté, Etienne refuse de perdre tout contact avec Izia.



Trois sœurs
Poggioli, Laura
l'Iconoclaste, Paris
18/08/2022
1 vol. ; 19 x 14 cm

A Moscou, les trois sœurs Khatchatourian, âgées de 17 à 19 ans, ont tué leur père après des années d'insultes, de coups et d'abus. L'affaire enflamme les médias. Jugées coupables de meurtre, elles ne bénéficient d'aucune circonstance atténuante. La narratrice retrace leur parcours, le silence des proches, la violence familiale et la brutalité du système judiciaire.



Jean-Luc et Jean-Claude
Potte-Bonneville, Laurence (1964-....)
Verdier, Lagrasse (Aude)
25/08/2022
1 vol. (144 p.) ; 22 x 14 cm

Tous les jeudis, Jean-Luc et Jean-Claude ont le droit de prendre un verre dans le café du bourg. Mais un jour, ils font la connaissance d'un jeune homme blond qui vient d'Abbeville. Jean-Claude s'inquiète pour les phoques de la baie, mis en danger à cause de la tempête qui a balayé tout le canton. Il pleut et l'inconnu leur propose de les ramener au foyer en voiture. Premier roman.



D'où vient l'amour
Queffélec, Yann (1949-....)
Calmann-Lévy, Paris
17/08/2022
1 vol. (349 p.) ; 22 x 14 cm

Hérault, début des années 1940. Maud, 17 ans, travaille aux ateliers Poujol, une fabrique de sous-vêtements de luxe, où elle rencontre Samuel, 22 ans et fils unique de Pierre Poujol. Après une grossesse passée inaperçue, la jeune femme donne naissance à un fils, Eddie, qu'elle confie à ses parents. Elle annonce sa paternité à Samuel qui rêve d'entrer dans la Résistance.



Morituri
Rambaud, Patrick (1946-....)
Grasset, Paris
05/10/2022

1 vol. (198 p.) ; 21 x 13 cm
Trouville est désertée par les touristes tandis qu'un déluge s'abat sur la ville. Allison, Victor et Martin, de jeunes adultes en vacances chez les grands-parents du dernier, bravent les éléments et sortent malgré tout. Ils sont peu à peu emportés par les flots.



Bibiche
Raozy, Pellerin (1982-....)
Plon, Paris
18/08/2022
1 vol. (240 p.) ; 21 x 14 cm

Jeune réfugiée originaire de Kinshasa, arrivée en Europe sur une embarcation de fortune avec plusieurs dizaines d'hommes et de femmes, Bibiche est confrontée aux multiples difficultés de sa nouvelle vie ainsi qu'à la froideur de l'administration française, qui met sa volonté de survivre à rude épreuve. Premier roman.



Taormine

Ravey, Yves (1953-....)

Minuit, Paris

01/09/2022

1 vol. (138 p.) ; 19 x 14 cm

Un couple au bord de la séparation tente de se réconcilier en s'offrant un séjour en Sicile. Non loin de l'aéroport, sur un chemin de terre, leur voiture de location percute un objet non identifié. Dès le lendemain, tous deux s'efforcent de trouver un garagiste à Taormine pour réparer discrètement les dégâts. Mais les choses ne se passent pas comme ils l'espéraient.



Migrations tardives

Renkl, Margaret

Julliard, Paris

06/10/2022

1 vol. (240 p.)



Crédit illimité

Rey, Nicolas (1973-....)

Au diable Vauvert, Vauvert (Gard)

25/08/2022

1 vol. (224 p.) ; 20 x 13 cm

A presque 50 ans, Diego Lambert demande de l'argent à son père, directeur d'une multinationale de céréales. Ce dernier lui répond favorablement, à condition qu'il remplace sa directrice des ressources humaines durant son arrêt maladie. Diego doit alors réaliser le plan social prévu pour l'entreprise, alors en pleine restructuration.



Hommes

Richard, Emmanuelle (1985-....)

Ed. de l'Olivier, Paris

19/08/2022

1 vol. (208 p.) ; 21 x 14 cm

Sur l'écran de sa télévision, Léna Moss reconnaît le visage d'un homme avec qui elle a vécu une liaison vingt ans auparavant. Aiden est recherché pour viols en série. Léna se remémore leurs ébats et se souvient qu'il l'a presque étranglée. Pour se rassurer, elle convoque le souvenir de Gwyn, un homme doux et généreux qui n'était pas effrayé par le désir féminin.



GPS

Rico, Lucie (1988-....)

POL, Paris

18/08/2022

1 vol. (214 p.) ; 21 x 14 cm

Ariane, une jeune femme en difficulté sociale et personnelle, vit cloîtrée chez elle, jusqu'au jour où Sandrine, sa meilleure amie d'enfance, l'invite à ses fiançailles. Cette dernière lui envoie sa localisation GPS afin de l'aider à se repérer. Le lendemain, Sandrine disparaît alors que son point de géolocalisation poursuit son parcours, au-delà même du lieu où un cadavre calciné est retrouvé.



Vers la violence
Rinkel, Blandine (1991-....)
Fayard, Paris
17/08/2022

1 vol. (367 p.) ; 22 x 14 cm

Dans l'ouest de la France, Lou est élevée par un père mystérieux et fantaisiste qui transforme le quotidien en des récits fabuleux. Gérard explique ses absences par des missions pour les services secrets, cache une arme dans sa table de nuit et reste muet sur ses ancêtres disparus. Mais ses accès de violence et de cruauté fascinent et terrorisent sa fille. Prix Méduse 2022.



D'autres étoiles
Rishoi, Ingvild (1978-....)
Mercure de France, Paris
06/10/2022

1 vol. (250 p.)

Pour survivre, deux filles de 16 et 10 ans reprennent le travail de vendeur de sapins de Noël que leur père, alcoolique, vient d'abandonner. L'histoire est racontée par Ronja, la plus jeune. Premier roman.



La petite menteuse
Robert-Diard, Pascale (1950-....)
l'Iconoclaste, Paris
18/08/2022

1 vol. (216 p.) ; 19 x 14 cm

A 15 ans, Alice inquiète ses proches en raison de son humeur sombre. Elle avoue avoir été abusée plusieurs fois. Les soupçons se portent sur Marco, un ouvrier instable. Il est condamné à dix ans de prison. Devenue majeure, Lisa contacte Alice, une avocate, pour le procès en appel. Cette dernière accepte de la défendre en dépit de ses mensonges.



La traversée de Bondoufle
Rolin, Jean (1949-....)
POL, Paris
18/08/2022

1 vol. (200 p.) ; 21 x 14 cm

Un roman d'exploration et d'observation du monde dans lequel l'auteur part à la découverte de la périphérie des villes autour de Paris, notamment Aulnay-sous-Bois et la commune pavillonnaire de Bondoufle, dans l'Essonne, entre un urbanisme absurde, des cultures agricoles, des espaces encore sauvages et des zones à l'abandon. Il constate la déréliction d'un monde entouré de paysages défaits.



Où es-tu, monde admirable ?
Rooney, Sally (1991-....)
Ed. de l'Olivier, Paris
19/08/2022

1 vol. (384 p.) ; 21 x 14 cm

Quatre trentenaires se désirent, s'aiment, se trompent et se quittent. Romancière à succès, Alice s'installe dans un village isolé. Elle rencontre Felix sur un site Internet. Eileen, la meilleure amie d'Alice, travaille pour un magazine littéraire à Dublin. Elle retrouve Simon, un ami d'enfance. Dans leurs emails, les deux femmes échangent sur le sexe, la politique et les relations humaines.



Valse fauve
Rose, Pénélope
Plon, Paris

25/08/2022
1 vol. (272 p.) ; 21 x 14 cm

Dans la tourmente d'une guerre sans nom, Rose, 19 ans, vit dans un petit village et rêve de liberté. Un soir, elle rencontre un accordéoniste venu de la ville semblant avoir échappé à l'appel de la guerre. Elle s'éprend de lui tandis que l'ennemi s'empare du pays. L'homme part rejoindre les Insurgés la laissant seule avec sa petite fille. Premier roman.



Conquérir le ciel
Roubin, Pierre (1975-....)
Phébus, Paris

25/08/2022
1 vol. (160 p.) ; 21 x 14 cm

Le narrateur apprend à 40 ans qu'il a un cancer et qu'il va bientôt mourir. Père de trois enfants, il décide de se jouer du temps et de se plonger dans l'imaginaire. Demandant à ses enfants de l'appeler pépé, il s'invente des histoires et décide de remplir le temps qu'il lui reste avec de la douceur et de la tendresse. Premier roman.



Les chairs impatientes
Roucheux, Marion (1985-....)
Belfond, Paris

18/08/2022
1 vol. (185 p.) ; 21 x 14 cm

Après la naissance de son deuxième enfant, une jeune femme est en maison de repos au bord d'un lac de montagne. Elle fait la rencontre d'un homme qui éveille en elle des sentiments interdits. Premier roman.



La femme bonsaï
Ruotolo, Elisa (1975-....)
Cambourakis, Paris

17/08/2022
1 vol. (154 p.) ; 21 x 14 cm

Enseignante quadragénaire dans un lycée des environs de Naples, une femme revient sur son parcours, marqué par les règles et les traditions strictes héritées de son milieu traditionnel. Sa rencontre avec Andrea, un homme aux antipodes de sa vie, bouleverse son destin et l'oblige à affirmer ses désirs.



La vie clandestine
Sabolo, Monica (1971-....)
Gallimard, Paris

18/08/2022
1 vol. (318 p.) ; 21 x 14 cm

Née dans une famille bourgeoise, Monica Sabolo sait peu de choses sur les activités criminelles de son père, mort sans lui donner d'explications. Pour comprendre cette vie clandestine, elle rencontre les membres d'Action Directe, un groupe terroriste d'extrême gauche qui a multiplié les attentats et les assassinats entre 1979 et 1987 sans que ses membres ne manifestent de regrets.



Le cabaret des mémoires
Schnerf, Joachim (1987-....)
Grasset, Paris
24/08/2022

1 vol. (140 p.) ; 19 x 12 cm

A la veille d'aller chercher sa femme et son premier-né à la maternité, Samuel passe une dernière nuit seul, partagé entre exaltation et angoisse. Il songe à sa grand-tante Rosa qui, après la Seconde Guerre mondiale, s'est installée au Texas où elle a monté un cabaret. Ultime survivante d'Auschwitz, depuis lors elle monte chaque soir sur les planches pour témoigner. Un roman sur la transmission.



Rien ne dure vraiment longtemps
Seel, Matthieu
HarperCollins, Paris
24/08/2022

1 vol. (208 p.) ; 21 x 14 cm

Un récit immersif et poétique dans lequel l'auteur évoque son passé de fumeur de crack et sa rédemption. Premier roman.



La nuit nous sauvera
Séгур, Philippe (1964-....)
Buchen Chastel, Paris
06/10/2022

1 vol. (64 p.) ; 19 x 11 cm

Au cours d'une procédure de maintenance sur la centrale nucléaire de Nogent-sur-Seine, Frédéric Weissman commet une erreur qui provoque le plus grave accident nucléaire de l'histoire. Frédéric appartient à un groupe d'écologistes extrémistes et son geste est un acte politique pour dénoncer la crise environnementale et stopper la croissance industrielle.



Miss Josephine
Sexton, Margaret Wilkerson
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)
07/09/2022

1 vol. (327 p.) ; 22 x 12 cm

Louisiane, 1924. Née esclave, Josephine, aujourd'hui septuagénaire, dirige une exploitation agricole florissante. Mais l'arrivée d'un couple de blancs et l'importance grandissante du Ku Klux Klan dans la région l'inquiètent. Près d'un siècle plus tard, Ava, descendante métisse de Josephine, emménage chez sa grand-mère paternelle blanche et fortunée. Son destin converge avec celui de son aïeule.



La revanche des orages
Spitzer, Sébastien (1970-....)
Albin Michel, Paris
17/08/2022

1 vol. (395 p.) ; 21 x 14 cm

Pilote de l'US Air Force pendant la Seconde Guerre mondiale, le major Claude Eatherly a participé au bombardement d'Hiroshima. Démobilisé, il est accueilli en héros dans son pays mais peine à retrouver une vie normale. Muré dans le mutisme, il lui semble entendre Hanaé, une jeune rescapée de la bombe, dont la voix l'obsède à tel point qu'il croit être gagné par la folie.



En mémoire de la mémoire

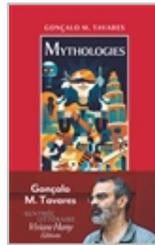
Stepanova, Maria

Stock, Paris

14/09/2022

1 vol. (592 p.)

A la mort de sa tante, l'auteure se retrouve à vider un appartement rempli de documents anciens, vestiges d'un siècle de vie en Russie. Cette découverte déclenche chez elle le besoin de retracer l'histoire de sa famille et de l'Europe depuis la fin du XIXe siècle. Elle explore la mémoire et livre un vaste panorama d'idées et de portraits. Prix Bolchaïa Kniga 2018.



Mythologies

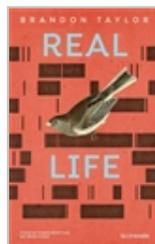
Tavares, Gonçalo M. (1970-....)

Viviane Hamy, Paris

14/09/2022

1 vol. ; 21 x 14 cm

Mêlant légendes archaïques, fables revisitées, contes cruels et drolatiques ou encore visions allégoriques et cauchemardesques, un recueil de récits qui plongent le lecteur dans un imaginaire incongru interrogeant la violence et la déraison de l'être humain, sa fascination pour la technique et les machines, la trahison, la peur, la liberté, entre autres.



Real life

Taylor, Brandon (1989-....)

La Croisée, Paris

17/08/2022

1 vol. (300 p.) ; 22 x 14 cm

A la fin de l'été, Wallace retrouve ses camarades à la prestigieuse université du Midwest mais, parmi ces jeunes Blancs, il peine à trouver sa place. Hanté par son passé et troublé par de récents événements, son rapprochement et sa liaison avec Miller vont, durant ces quelques jours, le pousser dans ses derniers retranchements. Premier roman.



Petite, je disais que je voulais me marier avec toi

Teke, Mehtap (1982-....)

Viviane Hamy, Paris

17/08/2022

1 vol. (246 p.) ; 20 x 13 cm

Une jeune femme évoque le destin de sa famille à travers le parcours de son père, un émigré kurde venu s'installer dans les corons belges pour y trouver du travail. Les souvenirs de sa fille dessinent l'exil, le sacrifice, la transmission et l'espoir d'une autre vie. Premier roman.



Immortelle(s)

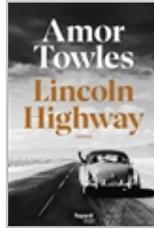
Touzet, Bertrand (1981?-....)

Presses de la Cité, Paris

06/10/2022

1 vol.

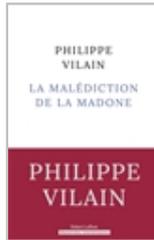
Les destins croisés de deux femmes, Anna et Camille. La première, touchée par un cancer au sein, doit subir une ablation partielle. Au cours des séances de chimiothérapie, elle croise Soren, un oncologue pédiatrique, mais elle n'ose pas l'approcher. La seconde, veuve, ouvre son salon de tatouage une fois par semaine aux femmes désireuses de recouvrir leurs cicatrices.



Lincoln Highway
Towles, Amor (1964-....)
Fayard, Paris
24/08/2022

1 vol. (640 p.) ; 24 x 16 cm

En juin 1954, Emmett quitte le centre de détention pour mineurs où il a passé quinze mois pour rejoindre le Nebraska. Il y retrouve son frère Billy, âgé de 8 ans, laissé seul après l'abandon de leur mère et la mort de leur père. Ils s'engagent sur la Lincoln Highway, espérant rejoindre la Californie en quête de leur mère. Mais deux codétenus d'Emmett, Duchess et Woolly, perturbent leur projet.



La malédiction de la Madone
Vilain, Philippe (1969-....)
R. Laffont, Paris
25/08/2022

1 vol. ; 22 x 14 cm

L'histoire d'Assunta Maresca dite Pupetta, une jeune Napolitaine fille d'un chef mafieux, dans les années 1950. Alors qu'elle participe à un concours de beauté, elle fait la connaissance de Pasquale Simonetti, un chef de la camorra. Eperdument amoureux, le jeune couple se marie mais vingt-quatre jours plus tard, Pasquale est assassiné. Pupetta décide de se venger.



Les baisers
Vilas, Manuel (1962-....)
Ed. du sous-sol, Paris
07/10/2022

1 vol. (416 p.) ; 23 x 16 cm

Mars 2020. Salvador, un professeur, quitte Madrid pour passer du temps au calme. Il rencontre Montserrat, une jeune femme qui a quinze ans de moins que lui. Séduit, Salvador l'appelle Altisidora, du nom d'un personnage de Don Quichotte. Ils tombent amoureux.



Un jeune homme si tranquille
Viollier, Yves (1946-....)
Presses de la Cité, Paris
18/08/2022

1 vol. (263 p.) ; 21 x 14 cm

Maire d'un petit village, le narrateur relate l'arrivée de Roger Martin, veuf septuagénaire, dans le bourg. Tous les habitants l'accueillent à bras ouverts, des liens amicaux se nouent et le vieil homme intègre rapidement la communauté. Jusqu'au jour où son passé refait surface, notamment son rôle durant l'Occupation.



Cavales
Walker, Aude (1980-....)
Fayard, Paris
17/08/2022

1 vol. (354 p.) ; 22 x 14 cm

Dans les montagnes de Californie, Camille semble fuir un mal mystérieux avec sa fille. Au volant, elle écrit de longs mails évoquant son enfance en France et ses origines juives. Dans un canyon, Nick observe à la longue vue sa maison où vit son ancienne compagne, Ella. Leurs destins, chargés de douleur et de solitude, s'entrecroisent au sein d'une nature abrupte.



La loterie de la vie
Walsh, Milton O'Neal
M. Lafon, Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine)
25/08/2022

1 vol. (416 p.) ; 23 x 15 cm

A Deerfield, le quotidien des habitants est bouleversé à l'installation dans une supérette du DNAmix, une machine capable d'identifier le potentiel d'un individu grâce à l'analyse de son ADN. Tandis que de nombreux villageois commencent à se reconvertir, l'adolescente Trina accuse des camarades d'être responsables du décès de Toby, le fils du maire.



Les enfants sont calmes
Wilson, Kevin (1978-....)

R. Laffont, Paris

15/09/2022

1 vol. (324 p.) ; 22 x 14 cm



Toute une moitié du monde

Zeniter, Alice (1986-....)

Flammarion, Paris

31/08/2022

1 vol. (240 p.) ; 21 x 14 cm

Un essai à travers lequel l'auteure dévoile la lectrice et l'écrivaine qu'elle est.